

得獎感言

家中狀況比較好的時候，父親會到街口日式料理的小食攤買一盒（買十送一）的壽司回家給成長中的我與哥哥嚐鮮、加菜！

說真的，與生魚片比較起來，我更喜歡章魚壽司。但在伸手與張嘴取食之間，突然有一種警醒與幻想：我在生魚片上看到一種慈悲；反過身來，大啖章魚壽司時，又驚覺了自己的殘忍。

—— 當我這樣書寫，唸出聲音來的時候；父親竟然回頭告訴我：這就是天下父子間的關係與隱喻。

青春組 · 短詩類 佳作

劉 成 璋

衝動熱血的白羊座，多愁善感的A型血液，溫柔中帶著些微的火爆。浪漫的實際，只幻想自己可能得到的東西，不喜歡說太多話，因為要把多餘的話留給明天的自己。



紙

用藍筆縫合
樹木加工過後的傷口
再怎麼縫我想
也止不了痛吧

紙上的藍色井字
像不像天空？
被框架的雲朵

可悲的是
你沒辦法喊痛

以純白乾淨
身體未受汙染的部分
紀錄文明
惡臭

或是骯髒卻以衛生命名
做成柔軟
看啊
你沒辦法哭泣
即便你最瞭解眼淚

評審評語

來自樹木的白紙，或許仍然記得造紙過程的痛，仍然幻想著藍天與雲朵，但面對現實，卻必須「以純白乾淨／身體未受汙染的部分／紀錄文明／惡臭／或是骯髒卻以衛生命名……」

作者以含蓄文字寫紙之為紙的無奈，簡短而沉重；結尾「你沒辦法哭泣／即便你最了解眼淚」，更可見其神入物件的能力。（陳育虹）

得獎感言

謝謝評審老師們的青睞，也謝謝一路上陪伴我教導我的老師，謝謝他們讓我能把每一個挫折每一段憂傷化為詩的文體。

青春組 · 短詩類 佳作

蕭羽璇

就讀於彰化女中二年級。對我而言，詩可以描述難以言喻抽象的情感，正因為如此，我，愛上了寫詩。

