

紀博議

生於千禧年，住在臺中沙鹿大肚山旁，即將就讀國立清水高中。曾獲「澄海波瀾——我的油彩獨白」徵文國中組優選，二一〇一四、二〇一五連兩屆全球華文學生文學獎國中新詩組第一名。



生魚片

魚鱗在陽光下翻騰像
一種喜悅，多彩如銀
如金，水淋漓地渲開
如放空的血，調和芥末
有一種印象派畫不出來的色澤
竊鉤者，賊！
我的嘴唇不識字
不小心簽下了賣身的契約

更有人在我的肚腹裡偷竊一座海
用腥臭的牙齒忙著捉賊

鏗鏘的吶喊還在你嘴中咀嚼
活著，如果能像一把帶鱗的魚腸劍
不知多好！如今就算要化成
一根埋伏在你血紅柔軟舌尖的
暗刺也渺不可得

週身酒氣如劍氣冷然亂竄
儘管已是一口糜爛的生魚片
棄置垃圾桶或滾燙熱湯中
蒼白多刺的骨骸
依然還有痛覺

評審評語

以一尾原本優游海中，不慎貪餌上鉤，而成為俎上肉的魚為發言者，自省「竊鉤者，賊！」，喟嘆布餌者「在我肚腹裡偷竊一座海」，描述生動不俗。後段寫已被剔骨削肉的簞下魚反擊無力，卻「依然還有痛覺」，筆下充滿同情。

採五行四段格式推進，敘述清楚有層次。改寫莊子「竊鉤者誅」，具畫龍點睛之趣。（陳育虹）

得獎感言

家中狀況比較好的時候，父親會到街口日式料理的小食攤買一盒（買十送一）的壽司回家給成長中的我與哥哥嚐鮮、加菜！

說真的，與生魚片比較起來，我更喜歡章魚壽司。但在伸手與張嘴取食之間，突然有一種警醒與幻想：我在生魚片上看到一種慈悲；反過身來，大啖章魚壽司時，又驚覺了自己的殘忍。

——當我這樣書寫，唸出聲音來的時候；父親竟然回頭告訴我：這就是天下父子間的關係與隱喻。

青春組 · 短詩類 佳作

劉成璋

衝動熱血的白羊座，多愁善感的A型血液，溫柔中帶著些微的火爆。浪漫的實際，只幻想自己可能得到的東西，不喜歡說太多話，因為要把多餘的話留給明天的自己。

