

不想要刺 的刺蝟



孫慕恩

因媽媽研究兒童文學，從小在繪本堆中長大，熱愛故事，努力邊查字典邊看完第一套小說《哈利波特》，自此愛上文字，又因看了吉卜力出品的《心之谷》，決定自己動手寫作，希望成為一名作家，藉此回應陪伴自己到現在的角色們，同時若是因此溫暖了誰就太好了。

午後的森林，陽光透過枝葉形成翠綠、如寶石般的光點布滿林中柔軟的青苔，照得上面水珠與繽紛的蘑菇也跟著閃爍，少許的塵埃與蒲公英的種子在一道道溫暖的光束中靜謐地飄蕩。

森林中十分安靜，只有偶爾從一旁草叢會傳出細小的窸窣聲，大概是螽斯和蟋蟀正要趕去參加音樂會。

「真是個適合午睡的時刻。」不太刺眼的陽光下，狐狸躺在青苔鋪的床上，扭了扭身體，滿足地閉起眼嘆息。

牠正要開始作一個和蜜蜂在向日葵花園裡玩耍的夢，這時，有誰輕輕拍了拍牠的肩膀。

「嗚嗯……什麼？」狐狸揉揉眼睛，爬起身來，用睡迷糊的聲音問道。

一顆像是栗子的圓球出現在牠眼前。

「午安，原來是小刺蝟啊。」狐狸眨眨眼，終於看清楚站在自己面前的東西，「今天天氣真好，對吧？」

「嗯嗯，是個適合尋找梅果的下午呢。」害羞的刺蝟回答，鼻子有些不安地抽動。

「那麼，剛剛是你叫醒我的嗎？」狐狸嗅嗅空氣中的青草香，覺得腦袋完

全清醒了。

「是的，聰明的狐狸先生，打擾到你真不好意思。」刺蝟發出細弱的聲音道歉，接著鼓起勇氣提出請求，「我聽說你的點子是全森林裡面最多的，想請你幫幫我。」

「的確，我的點子就像整片雛菊花田裡的花瓣加起來一樣多。」狐狸翹起鼻子，看起來精神飽滿，並沒有生氣，「說吧，要幫你什麼忙？」

「我希望你教我怎麼把背上的刺全部清掉。」刺蝟兩顆黑豆般的眼睛第一次與狐狸對視。

「為什麼？」狐狸歪頭，耳朵抖動了一下，「那些尖刺很特別啊。」

「因為這些刺，刺傷了我的好朋友——兔子，害牠三天不能畫出雲朵跟太陽。」刺蝟難過地說，「我不想再傷害到牠了。」

「哎呀哎呀，那真是不得了。」狐狸用後腳搔搔頭，想到了一個建議，「那麼，你去找啄木鳥醫生吧，牠的嘴巴最精準了，一定可以幫你把刺一根根去除。」

「真是個好方法，謝謝你，謝謝你。」刺蝟點頭道謝，踏著小腳想立刻動身。

「對了，」狐狸趴回地上，將下巴枕在前爪上，尾巴拍了兩下地面，「你

的朋友兔子，有著一雙黑色的大眼嗎？」

「是的，是比潭水的正中央還要深沉的黑色。」

跟隨微風的指示以及沿途掉落的木屑，刺蝟追尋著啄木鳥的身影。

沿途非常安靜，只有自己踩踏落葉的嚓嚓聲，和不遠處灌木後方發出的刷刷聲，可能是老鼠一家正在玩捉迷藏吧。

咚！咚！咚！

走沒多久，前方傳來敲打木頭的聲響。

刺蝟開心地晃動小腳奔跑過去，看見了正攀在楓樹幹上、用堅硬的鳥嘴啄出木頭中小蟲的啄木鳥。

「不好意思——」刺蝟有些怕生，牠嘗試用像蚊子般細小的聲音叫喚。

咚！咚！咚！

啄木鳥依舊專心地前後擺動腦袋，把洞挖得更深一點。

「打擾一下——」刺蝟努力將聲音提高到蜻蜓振翅的程度。

「嗯、嗯——真是美味。」啄木鳥卻閉上眼享用剛抓到的、肥美的蛀蟲，沒注意到牠。

「那個，啄木鳥醫生！」刺蝟深吸一口氣，用上全身的力氣，喊出牠這輩子最大的聲音……幾乎跟蜂鳥舞動翅膀的聲音一樣大……牠真的非常努力了。

「呵啦，這不是在森林北邊的刺蝟嗎？」啄木鳥用爪子抹抹嘴，低頭跟刺蝟打招呼，「怎麼到這裡來啦？」

「我想麻煩你替我看病。」刺蝟仰望啄木鳥，覺得脖子有些痠痛。

「嗯嗯，這樣啊，好的好的。」啄木鳥輕輕蹬了一下樹幹，像一片落葉、旋轉飄落在刺蝟身旁，「讓我來替你看看。」

「嗯嗯，你看起來十分健康。」啄木鳥繞著刺蝟跳了一圈。

「其實我是想請你拿走我身上的尖刺。」刺蝟被盯得不自在，牠低頭縮起身子，幾乎要變成一顆球。

「喔喔，為什麼？這些尖刺讓你看起來像是沙漠裡一種叫做『仙人掌』的植物，非常美麗呢。」啄木鳥又繞了一圈。

「因為我刺傷了好朋友——兔子，害牠三天不可以用鮮花編成精緻的花冠。」刺蝟難過地說，「牠可能正在生我的氣。」

「喔喔，那真是糟糕。」啄木鳥拍拍翅膀，跳到刺蝟面前，「可是可是，真是抱歉，你的刺比我的嘴硬得多，恐怕我無法……」

「是嗎？」刺蝟失望地垂下頭。

「不過不過，你可以去問問老橡樹，我替它看診時，聊了許多事情。」

啄木鳥抖抖羽毛，「它懂得可多呢，畢竟它活了很久很久。或許它能解決你的問題。」

「真是謝謝你。」刺蝟的眼中再次燃起希望。

「不會不會。」啄木鳥拍動翅膀，飛回樹上，「對了對了，你的朋友，是隻擁有白色斑點的棕色兔子嗎？」

「是的，就像冬天積雪的枯木一樣。」

循著松鼠的腳印和堅果的香味，刺蝟踏著小而急促的步伐朝老橡樹所在地前進。

周圍沒什麼聲音，在這溫暖的午後，動物們似乎比較貪睡。唯一的聲音是一顆被青苔及枯葉覆蓋的巨大岩石後面傳出的啪嗒聲，應該是水獺正在挑選新家要用的樹枝。

而岩石的對面，在一處森林中難得可以看見大片天空的酢漿草地中央，被小巧的紫花圍繞著的，正是慈祥的老橡樹。

「喔，幼小的刺蝟，初次見面。」在刺蝟開口叫喚前，老橡樹已經發現牠了，「你看起來很疲倦，來我的樹蔭下，樹根間有個適合你的位置。」

「親愛的橡樹爺爺，謝謝你的好意，但我不需要休息。」刺蝟抽動鼻子，老橡樹的親切讓牠多了一點勇氣向前詢問，「我來這，是想借用你的智慧。」

「告訴我，你的煩惱吧，我很樂意盡我所能幫助你。」老橡樹隨風擺動它的綠冠，哄著鳥巢裡安睡的雛鳥。

「請你教我如何拿掉我背上的尖刺。」刺蝟數著眼前花朵上瓢蟲的黑點說道。

「喔，為什麼？那些尖刺能保護你不受調皮的黃鼠狼戲弄。」老橡樹動動樹枝，抖落了一些橡實給路過的花栗鼠。

「因為我刺傷了好朋友——兔子，害牠三天不能夠去田裡採收新鮮的高苜。」刺蝟難過地說，「牠一定討厭我了。」

「怎麼會發生這樣的事呢？」老橡樹緩緩地問。

「那天，窗邊的鬱金香凋謝了，我很傷心，所以待在家中。」刺蝟真想把自己縮成一顆球，牠的前爪不安地互相摩擦，「兔子來找我，牠好心想安慰我，喔，但是，我不想講話，我轉身背對牠，我真不該……結果牠伸出的前腳碰到了我背上的尖刺，喔……」

刺蝟哀嘆。

「真是個不幸的意外。」老橡樹望向太陽思考，它的樹葉發出令人放鬆的沙沙聲，「你討厭你的尖刺是因為它們傷害了你的朋友？」

「是的，所以我想改變自己。」刺蝟搔搔耳朵，求助地抬頭看向老橡樹，「求你幫幫我。」

「喔，你只是不想傷害到你的朋友？」老橡樹問了一個相似的問題。

「是的。」刺蝟圓渾的雙眼閃著水光。

「呵呵。」老橡樹和藹地笑了，「那麼，孩子，轉過身吧，你只要不再背對關心你的朋友就好了。」

這時，刺蝟身後岩石的另一側又傳出細小的聲音，老橡樹微笑看過去，刺蝟也回頭觀望。

一對棕色的長耳朵從岩石後探了出來，擺動了兩下，接著一隻擁有白斑點及黑眼睛的棕色兔子跳了出來。

那正是刺蝟最好的朋友，被牠刺傷的兔子。

「兔子！」刺蝟驚訝得連背上的刺都豎了起來，「你怎麼在這？」

「刺蝟！」兔子小跑步到刺蝟面前，與牠互相嗅著彼此的鼻子，「我好擔

心你啊，所以就一路跟來了。」

「對不起，對不起，害你的前腳受傷。」刺蝟用鼻子點了點兔子的前腳，「喔，你一定很生氣。」

「不，我不生氣，我的前腳也沒事了。」兔子伸出痊癒的前腳，「可是，刺蝟啊，我很傷心。」

「為什麼？」刺蝟縮起脖子，「是因為我的尖刺嗎？」

「不是的，你的尖刺非常帥氣，我最喜歡了。」兔子抹抹臉，「我傷心是因為你背對我不跟我說話。」

兔子繼續說。

「那樣會讓我感到胸口陣陣抽痛，比腳上的傷痛一百倍。」

「喔，對不起。」刺蝟往前踏出一步，「我保證再也不會那樣了，以後我會把所有事情跟你說。」

「嗯。」兔子也往前踏了一步，「我們回家吧。」

兩隻嬌小的動物抱在一起，兔子靠在刺蝟柔軟的肚子上。

這次，沒有任何一方受傷。

評審評語

要改變一個想法難不難？全在一點巧妙的智慧。正如大地遍滿荊棘，如何履平夷地行過，需要的其實只是一雙鞋子。這個故事正點出核心重點，就是「不要背對關心你的朋友」。這觀念看似尋常卻是關鍵，做到並不容易。

作者運用童話故事中，常用的既單一又迴環、反覆的形式，在迴環中一次次加入新的情境與角色，最後點出核心。反覆、迴環都造成童趣，惟這次作品多件都略顯生澀，結尾處理得太過俗套，無法出人意表，便顯微弱了。

——凌拂

得獎感言

本是為了備審資料、抱著姑且一試的心態投的，是第一次嘗試寫童話，因為沒把握還上網查了「何謂童話」、「童話的定義」，投稿完後覺得不太有希望甚至淡忘此事……抱著這種心態收到第二名的通知，猶如從堆滿灰塵的角落發現一顆珍珠，那種喜悅讓人為之鼻酸，雖然告訴自己是因為喜愛故事、愛著自己創造的角色才寫作的，不用在意旁人眼光，但果然被認可是一件非常、非常開心的事。