

雨的歌



李鄴伊

宜蘭人。雖然住在乾燥的南部，但骨子裡還是那種比較習慣風跟雨的人。

得過一些新詩獎項，正在醞釀詩集。用不同的名字寫娛樂向的小說跟評論。

用雨把天空和城市縫起來

深深淺淺的灰色在空中都有了家

飛機和小鳥一樣安靜看雨

躲雷的生氣

海張開雙手仰躺

讓水滴都落在胸膛 度量慢慢變大

媽媽教我唱一首雨的歌

撒了好多藍色逗點在句子中間

逗點們笑眯眯地搖晃

雨被切斷成陣雨

破折號出現

雨線就拉得好長

驚嘆號與重音掉到地面

濺起快樂的水花

我讓彩色筆在圖畫紙上奔跑

大鯨魚游到我的世界

對我說話 水柱噴溼整個房間

我們在藍灰色裡游泳

等雨停的時候

再換學一首彩虹的歌

評審評語

這是一首難得意象精采、文字準確、前後呼應完整的好詩。從第一句開始，便給人驚豔的詩意，作者採擬人化來表現雨連結其他事物，所以在動作與狀態上「縫」、「躲雷的生氣」、「海張開雙手仰躺」，第一段大量被運用。第二段從媽媽引導主述者的孩童，去發現／聽見／看見下雨的聲音跟狀態，這時恢復以孩子的想像運作，孩子以雨滴「藍色逗點」、陣雨「破折號」、雨線「驚嘆號」，全段充滿聲音和雨的各种狀態之變化，到結尾第三段把視覺性引導到室內，內外虛實交錯，把前兩段雨的形音化為一張圖，收尾在雨後彩虹的美好，又是另一首繽紛的歌。作者掌握新詩的意象、童詩的想像力，演繹出雅俗共賞的絕妙作品。

——顏艾琳

得獎感言

謝謝主辦單位，謝謝評審。

謝謝我老公，他是最棒的主催，每個有拖延症的作者，都應該要有個好主催。