

象牙海岸的悲鳴



李坤諺

大家好，我是李坤諺，目前就讀於新北市立明德高級中學三年級。平時的我興趣就是看書和聽音樂，因為我很喜歡文學類的東西，凡是國文也好，英文也好，都有很濃厚的興趣。我最喜歡的類型是偵探懸疑類型的書籍，因為在閱讀的過程中也能跟著劇情一同解開謎團，動動頭腦，我覺得相當有趣。平常讀書累的時候，我會放我最喜歡的韓國團體的音樂。我認為不管聽不聽得懂她們在唱些什麼，但是情感的傳遞是可以跨越語言隔閡的。聽音樂不僅能夠放鬆，也能夠陶冶性情喔！

誰能了解他們酸苦

浸溺、泅泳以及層層

剝削以至熟成那麼永無止境

一條繩索發酵

碾壓到喘不過氣

咖啡色的血飛濺沾染人生

逃——

逃不出這座

迴盪獵犬狺狺的榛樹林

當布穀鳥不再午後歡欣唱鳴

又怎麼能用蜜漬紫穗槐熱切提醒

生活本應燦爛地笑

為了家庭為了生計

為了吞嚥一把絕倫的 COCOA

他們依舊願意深陷

深陷再深陷甜滋滋泥沼裡

象牙海岸
的悲鳴

402

評審評語

全世界百分之四十三的可可豆生產於這個貧窮的西非國家，但種植者的獲益微乎其微，童工的遭遇更是令人不忍。這首詩對於「甜蜜事業」下層層壓榨的處境並沒有新解，卻用了生動的意象凸顯並批判了人的矛盾處境和生態的絕境。可惜封閉式的結尾雖然令全詩的情緒統一，卻捨棄了面對現實進一步思索或行動的可能。

— 鴻鴻

得獎感言

很開心有這個機會讓我的作品被認可並且獲獎，我覺得非常榮幸。這次會選擇這個主題來寫作，是因為一次公民課時老師讓我們觀賞有關非洲國家可可農夫們的紀錄片。他們辛勞地工作，卻獲得不甚平等的工資，令我替他們抱不平。我希望別人看到我的作品之後，能夠關心一下這世界上仍然在發生的不平等待遇。再次感謝評審老師們給我這個機會獲獎，謝謝大家。

青春組
新詩類

403