

青春組
短詩·佳作

得獎人 彭亮昀

就讀臺北市立明湖國中九年級，曾獲第十四屆金陵文藝獎、第十五屆金陵文藝獎、102年臺北市衛生局徵文比賽、第三屆新北市文學獎、臺北市第八屆青少年學生文學獎、2014臺中詩人節新詩創作比賽等獎項。



框

我的臉

被框在兩吋大的相片界限裡
定格在人手可掌握的學生證上 從此

我的腳

依循鐘框內的時針與分針爬格
每天踩也踩不完變奏的青春舞步
怎麼跳也跳不出專家設定的框架

我的眸

溜溜地轉動眼眶中的深邃
在眼鏡框和考卷之間極短視的距離裡
努力填滿每個空白格背後的光明遠景
但是 愛與填鴨是同位素
這一題 不想回答

我的青春

塞在沉甸甸的書包內

被課表與成績單圈禁了任性又摺疊出韌性

鑽出學校的框又遁入補習班的框

不知何時遺落了縛在制服裡的赤子之心

只剩釘在佈告欄框內等待被評價的青春影子

評審意見

〈框〉

洪淑苓老師

這首詩先用具象的臉、腳、眸，最後用抽象的青春，寫出被各種有形或無形的框框限制住的苦悶——臉，被框在學生證上的照片，代表無可逃脫的命運；雙腳，本該自由行動、跑跳，這裡卻和時鐘的分針、秒針對應，代表無法跳出專家設定的框架；而原本活潑的眼眸，卻只能「在眼鏡框和考卷之間」流轉，努力尋求答案；最後，暫時「鑽出學校的框又遁入補習班的框」。這些段落，都不禁使人聯想各種考試制度對學生的壓迫，充分反映了青年學子的心聲。

得獎感言 彭亮昀

對一個戰鼓緊催的九年級生來說，氧氣越來越稀薄，哀怨得忘記了感動，唯有在語文的舞台上，我才想起來怎麼呼吸。相信文學的美好值得迷戀，因為詩，精彩了被擠壓的蒼白的青春，感謝詩給予我力量，讓我保有微笑逆風而行。謹以這首詩送給所有和我一樣被框在體制裡的戰友們，而陌生的你們願意閱讀我的作品，在文字中與我靈犀相遇，就是最大的安慰了。