

成人組  
新詩·第三名

得獎人 葉庭光

東看一些，西寫一點。一位少不更事的醫學生。

根落臺中，目前北上求學。

日日在車水馬龍的快轉影片中緩慢演出，嘗試在骨骼肌肉的縫隙中尋找一點真實生活的原味，刺激日漸麻木的神經。

未來會有一天，我能從文字的背後找到自己生命的天秤。



## 核算婚姻

她努力的跑一個程式，用一生賭注  
她輸入了很多的期望值  
像摸彩的期待，又怕銘謝惠顧  
新婚之夜床就在搖槳  
晃晃的床，晃晃。愛累了夢就回到故鄉

南洋貧窮的薯田  
挖地瓜的坑洞流言會把人生埋葬  
一棵棵椰子樹，拉長的脖子渴望青春  
氣候又濕又黏  
離家與回家間，每個夜在夢中很近  
每個白天醒著遙遠

她問自己價格和價值要怎麼換算  
愛情有沒有價值，親情有沒有價格  
鐵板燒有沒有薯餅好吃  
高級的陶瓷有沒有田泥拿捏精準  
那把尺要放在心裡還是放在身體  
語言不通和高學歷，是正相關還是負相關  
將年輕外配，算不算經濟

她瘋狂的在婚後猛打跨海電話  
持續以告別當藉口，掩飾發芽的鄉愁  
在一心兩葉的東方美人茶園，種茶摘茶  
低頭抬頭的他鄉故鄉  
訊號不佳與適應不良，印尼娘  
壟和畦，山和水，很難洽如其分

反覆的試算，像實驗  
Try，踹在她的心窩裡隱隱作疼

評審意見

## 〈核算婚姻〉

吳晟老師

描寫外籍配偶，跨海來到台灣陌生的國度，和陌生的男子締結婚姻，真是一生的大賭注。在故鄉與他鄉、價值與價格之間，反覆自我提問，從真實生活中捕捉意象，十分鮮明，精確表露複雜心情。

得獎感言 葉庭光

每個人多少都會有離鄉背井的時刻，或學業，或工作。但抱著自己的人生，遠離故鄉，親情的疏離就是為了成就一段無法預測的愛情，無疑是場異地的豪賭。

在我們這輩八年級生的成長過程中，外籍配偶可說是跟著我們一同扎根台灣。小學的時候是在社會課本當中；中學的時候出現在各大報章雜誌的版面；而大學之後，則是社會服務課程中很重要的一環。或許是離開家鄉北上求學的緣故，對於思鄉之情總是特別敏感。我也不是很清楚自己未來的輪廓，也許選擇了一間學校、一個科系，也同樣是一場未知的豪賭。於是藉由這首詩，紀錄這一段相似的命運。

最後，感謝評審們給我的鼓勵，我會繼續創作下去。