

舞臺劇本組 · 入選

得獎人 程皖瑄

桃園人。臺灣大學戲劇系畢業，現為烏組人演劇團藝術總監。在校期間，曾以〈三姐妹，The Brontes〉獲得第十二屆臺大文學獎劇本組優選，畢業後持續從事導演、編劇、表演藝術教學。

我認為「生活中的感動俯拾即是，這些都成為創作的靈感，盼自己能永保一顆赤子之心，持續說故事、寫故事，並期待這些故事能一部部被搬上舞臺。我寫，故我在。」



敬啓者哈姆雷

人物

馬力遠：年約 35 歲的私家偵探。

江宇森：芭芭瑪劇團年輕男角。

郭凡谷：芭芭瑪劇團首席男角。

尹曉雪：芭芭瑪劇團首席女角。

花羽瞳：芭芭瑪劇團女角。

咪 咪：年約 25 歲年輕私家偵探。

程秀珠：芭芭瑪劇團第二男角，

芭芭瑪董事長：年約 40 歲的男子。

任心心：芭芭瑪劇團女角。

芭芭瑪演員以及舞者若干名

附註：芭芭瑪劇團的靈感原型來自日本寶塚歌劇團，演員皆為女性，由女性反串扮演的男角往往倍受觀眾矚目。加入寶塚唯一的方式是參加劇團年度徵選，限定 15 到 18 歲的年輕女子才具備報考資格，寶塚歌劇團被譽為夢想的舞臺。

序場

觀眾進場時馬力遠拿著放大鏡在劇場內打量，同時記錄著蛛絲馬跡，隨意詢問現場觀眾關於芭芭瑪劇團的問題，或與之談論劇團八卦等等。

△ 芭芭瑪劇團演員魚貫進入芭芭瑪劇場，他們各自在舞臺的角落準備著演出前的最後暖身、練唱、或是對臺詞，接著背景音樂響起，他們慢慢放下手邊工作，一邊唱一邊打量著舞臺，偵探在旁觀察一切。

芭芭瑪演員的合唱：

芭芭芭……

芭芭瑪

芭芭瑪 是我的夢想 跳舞演戲歌唱 讓我瘋狂

芭芭瑪 是我的渴望 成為小芭芭全身散發光芒

△ 演員一字排開面對觀眾。

馬力遠：1914年，芭芭瑪財團成立全女性演員的芭芭瑪劇團，從那天起，站在芭芭瑪舞臺揮灑青春，成為年輕女孩的夢想。每年，只有不到百分之五的人（臺上演員往前一步，露出自信笑容），能夠通過芭芭瑪劇團嚴格的演員甄選，成為小芭芭。為了晉升芭芭瑪演員明星，這群年輕小芭芭（眾多演員擺出明星拍照 Pose），必須靠實力力爭上游，或著是……（演員彼此互看打量，偵探含笑神祕不答）

歌曲〈芭芭瑪是我的夢想〉

芭芭瑪演員：（一邊唱一邊脫去外套，露出華美的哈姆雷戲服）

芭芭瑪 是我的夢想 跳舞演戲歌唱 讓我瘋狂

芭芭瑪 是我的渴望 成為小芭芭 全身散發光芒

表演配合文字 文字配合表演

戲劇像一面明鏡 反映人性

To be or not to be

面對命運的磨難

該默默忍耐

還是拔刀武裝

誓死對抗

哪個比較高貴

To be or not to be

那是個問題

To be or not to be

那是個問題……

△ 眾人像紅海般分開，首席演員郭帆谷從人群中走出，一枝獨秀，氣勢萬鈞。

郭帆谷：芭芭瑪劇團首席男角郭帆谷向您誠摯推薦 2014 芭芭瑪劇團創團百年鉅獻《哈姆雷——憂鬱王子的愛與恨》，購票請洽芭芭瑪售票系統，與我一起 to be or not to be ！

第一場

地點：芭芭瑪劇院舞臺

《哈姆雷—憂鬱王子的愛與恨》首演前最後的彩排。

△ 一個舞者在臺上跳出鬼魅般的舞蹈。引導眾演員出場。

歌曲〈To be or not to be〉

眾人合唱：To be or not to be

那是個問題

舊王駕崩

是意外

還是陰謀

新王登基

是沉痛

還是假惺惺

△ 尹曉雪疑似踩到任心心，任心心痛的叫了一聲，眾演員愣了一下，接著繼續表演。

△ 哈姆雷（郭凡谷扮演）與萊奧提斯（程秀珠扮演），從人群中出。

哈姆雷：（唱）To be or not to be

丹麥是個人間煉獄

萊奧提斯：（唱）黑夜讓你我雙眼迷濛
命運 究竟 是敵是友

哈姆雷：（臺詞）萊奧提斯！

萊奧提斯：（臺詞）王子殿下（單腳屈膝對王子行禮，王子咳嗽，
萊奧提斯遣走隨從）

哈姆雷：（臺詞）你我不需如此繁文縟節。快起來。想聽聽你的想法。

萊奧提斯：（臺詞）這場婚禮跟那場葬禮，實在是……接得太緊了。

哈姆雷：（臺詞）省錢呀，萊奧提斯！葬禮剩下的烤肉剛好用來辦
婚宴。（自顧自笑著離開）

△ 萊奧提斯看著哈姆雷，奧菲麗雅欲上前探看，萊奧提斯做了一個哈姆雷不值得信任的手勢。

△ 眾人出，皇后（花羽瞳扮演）帶著眾人舉杯。

皇后：（唱）忘卻悲慟 為未來乾杯！

眾人：（唱）忘卻悲慟
為未來乾杯

△ 眾人拿起酒杯一同舉杯。

△ 扮演萊奧提斯的程秀珠突然呼吸一陣急促，杯子掉落地上，接著應聲倒地，眾演員慌亂，燈暗。再次燈亮，眾人七嘴八舌下場，馬力遠來到舞臺正中央查看，接著右下舞臺燈曲亮起。

▲ 芭芭瑪電視臺音效進。芭芭瑪劇團演員江宇森與任心心精神飽滿地手持麥克風以及新聞稿，正在錄製芭芭瑪新聞節目。

舞監的聲音：現場倒數，五、四、三、二！

江宇森、任心心：芭芭瑪小精靈——

任心心：任心心——

江宇森：江宇森——

兩人一起：與您一起關心芭芭瑪的動態！

任心心：（讀新聞稿）今天下午，芭芭瑪劇團進行年度大戲《哈姆雷——憂鬱王子的愛與恨》彩排，第二主角程秀珠不慎誤食參有阿斯巴甜的道具飲料，引發嚴重的蠶豆症過敏反應。（換口氣）這真是……太可怕了，所有人都嚇到了！

江宇森：宇森本人當時就在秀珠學姊的旁邊，情況真的非常危急。

任心心：希望秀珠學姊一切安好。若她無法及時歸隊演出，就要拜託宇森幫忙代演了。

江宇森：（堅定地）I'll do my best.

任心心：宇森真是有活力！對於這樣惡劣的舉動，劇團表示強烈譴責，並且已承諾會進行調查。至於之後演出，芭芭瑪將無所畏懼，如期演出！

江宇森：說到意外，聽說昨天心心學姊也差點在臺上受傷？

任心心：嗯，我差點被 solo 舞者踩到，不過演出難免會有小狀況，沒事的。

江宇森：學姊當時則展現臨危不亂的氣魄！

任心心：這就是芭芭瑪的精神。請各位粉絲以實際行動進劇場支持芭芭瑪最新作品《哈姆雷——憂鬱王子的愛與恨》！購票請洽芭芭瑪售票系統。

兩人：（一起）百年傳奇，現在才開始！

△ 馬力遠手機響起，他接起電話。

馬力遠：是的！芭芭瑪調查行動，馬力遠已全面啟動紅色警戒。什麼！她會加入調查行動！別鬧了，喂喂。（被掛電話，極為懊惱地）喔 NO！

▲ 燈漸暗。

第二場 偵探初登場

舞臺意外第二天下午。

飾演哈姆雷的郭凡谷，花羽瞳以及飾演奧菲麗雅的尹曉雪在劇場內，他們已換下劇服，面對意外滿是無奈與恐懼。

△ 尹曉雪帶著墨鏡，從頭到尾不參與對話，哀傷地陷入自己的世界。他們顯然已在劇場等待一段時間了，郭帆谷首先不耐煩開口。

郭凡谷：以為我們時間很多嗎？我們等一下還要趕回去拍月曆耶。
（問花羽瞳）你有 call 嗎？

花羽瞳：有，我和程秀珠一起合拍十二月的。

郭凡谷：十二月？穿超多，你會熱死。小雪你還記得去年我們合拍12月的嗎？他們還弄了聖誕樹、雪花，好美。

尹曉雪：我當然還記得，我到現在都還不知道到底是誰在我的圍巾裡藏大頭針，但痛的感覺，我現在還記得……

郭凡谷：（一陣尷尬，轉身找花羽瞳）對了，程秀珠，她現在還好嗎？

花羽瞳：還在急診室吊點滴，她昨天上吐下瀉一整晚。

藍貝貝：（默默地）God bless her.

△ 偵探馬力遠從場外，大聲講電話，內容與辦案一點關係也沒有，他正在與人討論晚上訂便當的菜色，芭芭瑪演員面對偵探不專業的談話，深感不信任。

馬力遠：兩位好，（發現角落的貝貝），喔，是三位！看您們如此華麗的外表，想必就是芭芭瑪的演員吧。

郭凡谷：你是劇團找來的偵探嗎？

馬力遠：在下馬力遠。

郭凡谷：我是芭芭瑪劇團的首席演員郭凡谷。（伸出一隻手）

馬力遠：（對於過度自信的郭凡谷反應很驚訝）久仰久仰。（與郭凡谷握手，郭凡谷將之用力拉近）

郭凡谷：說，到底是誰在搞鬼？目的是什麼？

馬力遠：噯呀，不愧是首席男角的手，強而有力呀。

郭凡谷：練出來的。（放開偵探）

馬力遠：偵查工作現在正如火如荼展開。等一下還有一個 Partner 會加入！

郭凡谷：人呢？

馬力遠：還沒到。

郭凡谷：偵探居然會遲到！

馬力遠：她不是偵探……

郭凡谷：那她是？

馬力遠：……變態！

△ 身穿南國度假風格洋裝的咪咪，帶著大草帽，與掛著夏威夷花圈的江宇森出場。

歌曲〈咪咪女神〉

咪咪：

我是誰？

我是咪咪！

江宇森：

她是誰？

她是咪咪！

咪咪：

做偵探是我的興趣
沒有任何業績的壓力
只要大聲呼喚我的名
咪咪女神就會降臨

江宇森：

做偵探是她的興趣
沒有任何業績的壓力
只要大聲呼喚她的名
咪咪女神就會降臨

咪咪：

咪咪是本名，不需懷疑。
我是前凸後翹的 I CUP 美女！
芭芭瑪需要咪咪
任何人都需要咪咪！

△ 歌舞以華麗的 Pose 結束。

△ 眾人吃驚看著咪咪。

咪 咪：（對著江宇森）謝謝宇森的精彩伴唱！好了，咪咪女神要
來辦案了（看著馬力遠），馬力遠，想我嗎？

馬力遠：（有點害怕地）想，想死。

咪 咪：這就是芭芭瑪事件主角們吧。

馬力遠：這位是郭……

咪 咪：（接著說）郭凡谷，168 公分，臺北人，2004 年入團，

2014年劇團首席就任，生日11月15日，A型天蠍座，喜歡的顏色是，藍色。

郭凡谷：（不屑樣）這是劇團官方網站上公開資料，誰都知道。

△ 咪咪接著說。

咪 咪：郭凡谷本名郭淑珍，在她年輕俊美的外表下，其實即將邁入35歲，身高也不到165……

郭凡谷：去哪查到的？

咪 咪：（向郭凡谷逼進）誰也不知道，在她帥氣的男裝下，藏著一顆少女心呀。

郭凡谷：（把偵探推給花羽瞳）Pass給你，不奉陪了，趕通告去。（往右舞臺走，見江宇森身上花圈）去哪找來這些有的沒的！有沒有羞恥心呀！還不快排練去，以為自己夠厲害了嗎？（郭凡谷與江宇森離開）

馬力遠：還沒問完呀……

咪 咪：（向尹曉雪逼近）首席女主角尹曉雪，對於意外，有沒有甚麼想說的？

尹曉雪：（神秘地）噓！這邊有監聽！

咪 咪：（跟著她小聲而懸疑地）聽說你要退團結婚去啦！（曉雪點頭）哈姆雷是你的退團大作，彩排發生如此動盪的事情，心裡一定不好受吧？（小心地說）其實外界都在傳，你是被劇團fire的，是這樣？有沒有要辯解的呢？（曉雪躲避，扶正墨鏡）。一直在室內帶著墨鏡，對視力不好唷。（看見曉雪蒼白的手，不忍心地握住她）。唉，這麼蒼白的手，退團壓力很大吧！

△ 尹曉雪將手抽回，淚崩下場。馬力遠追出。

馬力遠：你的老毛病又犯了，問題都還沒問完，人跑光光了，這個

（指花羽瞳）給我好好問！（咪咪扮鬼臉）凡谷大哥，不好意思，還有問題想請教呀……（出）

花羽瞳：（笑）你跟我想像中的偵探不一樣。

咪 咪：（看著花羽瞳）你和我想像中的女角也不一樣，妳很高挑。
（看一眼筆記本）花羽瞳……您的藝名真好聽。

花羽瞳：謝謝你，這是劇團老師幫我取的。他期許我在舞臺上像花朵般豔麗……

咪 咪：你跟郭凡谷還有程秀珠是同學呀。

花羽瞳：是，我們同一年考進芭芭瑪，我比較鈍，考三次才考上，不像程秀珠……。

咪 咪：妳一直都是男角，前年才轉女角，有什麼特別因素嗎？

花羽瞳：演男性對我而言太吃力了，我還是比較適合演繹女性角色，劇團老師也支持我轉女角……

咪 咪：（恍然大悟）原來是這樣，我還以為是因為同期出了郭凡谷跟程秀珠了，你沒機會被捧吧……

花語瞳：這是網路上的八卦吧。

咪 咪：（突然嚴肅起來）談談杯子吧，程秀珠的杯子，是你拿給她的，對吧。

花羽瞳：所以我嫌疑最大？

咪 咪：（眨眼）這就要問你啦。但我知道芭芭瑪劇團每一個小道具還有化妝用具都會標註演員名字，避免你們拿錯別人的道具。

花羽瞳：這麼一來，人人都有可能陷害她了。

咪 咪：這我就不知道啦。（嘆口氣）不過在芭芭瑪，想陷害演員未免也太方便了，討厭某某某，就在寫著她的名字的粉撲裡藏刀片呀……

花羽瞳：（愣了三秒，輕鬆地笑起來）太誇張了，我們都情同姊妹，才不會惡意陷害。

咪 咪：也是。

花羽瞳：如果真有人這麼做，你也只能怪自己沒有保管好個人物品，對吧。

△ 咪咪定睛看著花羽瞳，馬力遠上。

馬力遠：芭芭瑪演員都是用飄的嗎？一下子就不見了！（回頭問咪咪）進行到哪了？（看見咪咪與花羽瞳定睛互看不動，馬力遠意味深長地對觀眾）對峙。偵探劇進行到這，會有三到五秒的定格，觀眾與演員一起陷入膠著，這時，通常會有個突破性的舉動出現！

△ 花羽瞳神秘地拿出一封信，交給偵探。

馬力遠：就是它！

花羽瞳：任何小細節逃不過偵探的眼睛（交給馬力遠）昨天演出前我在化妝臺上發現的，我還以為是粉絲信。

馬力遠：（讀信）「立刻停演！小心勝利的酒杯」——程秀珠的飲料遭人下毒……這是預知意外的警告呀！

花羽瞳：我原本以為只是惡作劇。沒有立刻告知董事長……我非常自責。

馬力遠：怪了，這封信兇手只寄給你，而不是寄給程秀珠或是郭凡谷？（懷疑）

咪 咪：其實程秀珠、郭凡谷，其他幾個劇團演員都有收到，（拿出其他一模一樣的恐嚇信），這是我從他們桌上搜到的！

馬力遠：其他演員怎麼會沒發現？

咪 咪：怎麼可能發現呢？你去看每個演員的化妝桌，都是粉絲寄來的卡片還有禮物，一大疊一大疊。（兩人互看思考兩秒）

倒是……

馬力遠與咪咪：（與咪咪一起轉向花羽瞳）你怎麼會發現！

花羽瞳：我比較麻煩吧，上臺前讀完粉絲信，再一一回覆，這是習慣了。（笑）你們等會與董事長有約嗎？

咪 咪：是。

花羽瞳：需要我帶路嗎？

咪 咪：請。

△ 咪咪與花羽瞳正要離去。

馬力遠：等、一、下。

兩 人：怎麼了？

馬力遠：關於演員證詞，我們是否漏掉一個關鍵的人？

咪 咪：誰呀？你是說一開始被踩的演員嗎？

馬力遠：不，是這次意外的主角—程秀珠。

咪 咪：她？她應該還躺在急診室吊點滴吧。

△ 程秀珠現身劇場。

花羽瞳：（驚呼）你怎麼！

馬力遠：看起來一點也不像剛從急診室吊完點滴，不愧是芭芭瑪模範生！

花羽瞳：你應該繼續躺平吧。（程秀珠瞟她一眼）

△ 程秀珠與她耳語，花羽瞳打了程秀珠一拳。

馬力遠：花羽瞳小姐，非常感謝您提供的資訊，我們不占用您寶貴的休息時間了。

花羽瞳：我先幫你把衣服拿回攝影棚。（拿走程秀珠手上的衣服。）

花羽瞳下，程秀珠走向偵探。三人面面相覷。

馬力遠：程秀珠小姐您好。

咪 咪：我們有些問題要請教你……

程秀珠：可以讓我先坐下來嗎，我剛剛才打了一針。很暈。

馬力遠：椅子在……？

△ 咪咪跟馬力遠尋覓四處是否有椅子。程秀珠逕自往樓梯走，以華麗地走位方式倒坐在樓梯上。兩名偵探傻眼。

馬力遠：關於舞臺意外，你有甚麼想說的？

△ 程秀珠搖頭。

馬力遠：演出前有看到任何可疑份子嗎？

△ 程秀珠搖頭。

馬力遠：（拿出手機）這些是在劇場拍到的，你認識他們嗎？這個？哪位？（突然現出一張柯基犬的照片）這隻呢？真可惜，這隻柯基真可愛。

咪 咪：柯基！（衝向前查看，兩個偵探陷入談論柯基犬的世界）

△ 程秀珠覺得百般無聊，起身正要離開。

馬力遠：（叫住程秀珠）有蠶豆症算是個人隱私喲，你覺得有沒有可能是身邊熟人所為？

程秀珠：隱私？你覺得芭芭瑪演員有隱私嗎？還有甚麼問題要問嗎？好，請努力查出真凶。我先走一步。

咪 咪：（情急之下叫住她）還有一個問題要問你。（程秀珠被叫住）請問你為什麼叫秀珠？你可以取帥一點的藝名呀。

程秀珠：（往咪咪走近，咪咪覺得兩人貼太近，害羞不已）程秀珠是我母親取的，她希望我在舞臺上猶如一顆秀麗的珍珠，我非常喜歡我的名字——程、秀、珠。

咪 咪：（陷入自己的內心世界，驚慌不已）別這麼快被我吸引，雖然我知道我人見人愛……

△ 程秀珠下場。

馬力遠：芭芭瑪劇團到底是一個甚麼樣的地方？自己遭人陷害下毒

像是家常便飯一樣？

咪 咪：發高燒中的男角配上手中的柯基，超萌組合！

馬力遠：（將之打回現實，拿回手機）正經一點，原本調查芭芭瑪
只有我一人，為什麼冒出你？你不是在度假嗎？

咪 咪：真無情，為了你，我放棄度假，來芭芭瑪助你一臂之力！

馬力遠：為了我？是為了芭芭瑪吧！你這個芭芭瑪粉絲！

咪 咪：被發現了嗎？我以為我隱藏的很好。

△ 兩人正在爭辯的同時，董事長以帝王般的氣勢出場，郭凡谷、
程秀珠、一同幫忙襯氣勢，但兩人臉上明顯露出無奈。

第三場 董事長初登場／我需要一個機會

歌曲〈董事長之歌〉

董事長（高聲唱著）：

芭~~~~芭瑪！

芭芭芭芭瑪 芭芭瑪是我的世界

芭芭芭芭瑪 芭芭瑪是我的一切

我是芭芭瑪 董事長

△ 董事長唱完三人定 pose。

馬力遠：芭芭瑪真是一個凡事都講究華麗的地方……包括董事長出
場……

董事長：請問，兩位是馬力遠偵探以及咪咪偵探嗎？

馬力遠與咪咪：是的。

董事長：真不好意思，讓你們等這麼久，希望我們家演員沒嚇到兩

位，若有怠慢，深感 抱歉。（對偵探九十度鞠躬，郭凡谷見狀立刻鞠躬，發現程秀珠沒跟進，立刻拉著她鞠躬）
咪 咪：不會不會，男角都很帥，女角也很夢幻，董事長栽培的好。
董事長：（客氣地）哪的話，（小聲但誇張地）這些演員也只有臉
可以看呀，出去外面哪個製作會要呢？

△ 三個人客氣的笑成一團。郭凡谷陪笑，程秀珠一言不發。

董事長：（收起笑臉）所以到底是誰這麼想阻撓我們的演出？居然
有恐嚇信！

馬力遠：請問董事長有收到後續的金錢勒索嗎？

董事長：沒有。

馬力遠：在查出真相之前，基於安全，請先暫停演出吧。

董事長：（深呼吸）基於經營者的角度，演出不能暫停，（偵探不
可置信）但是演員的安危也不能忽視，所以……（懸疑地）

馬力遠：嗯？

董事長：我想邀請兩位偵探與芭芭瑪演員今晚同臺演出，近身保護
芭芭瑪的演員。

馬力遠、咪咪、程秀珠、郭凡谷：甚麼？

咪 咪：董事長，我的舞衣要定做。

董事長：小 case，芭芭瑪 200 臺工業用縫紉機隨時待機！ㄍㄛ ㄟㄟㄟ
（模擬車衣服）

咪 咪：那，他怎麼辦？（指著馬力遠）他是男的耶。

董事長：我了解，這會破壞芭芭瑪演出傳統，我只好請馬力遠委屈
一下，先男扮女裝，再女扮男裝……

馬力遠：不用那麼複雜，其實我……一直都是女扮男裝。

咪 咪：你……

程秀珠：董事長，您特別 call 我跟郭帆谷過來「談事情」，就是指

這個嗎？

董事長：舞臺是你們的，第一時間讓你們知道也好，順便聽聽你們的意見。

程秀珠：那恕我直言，（往前走一步，逼近董事長）您有沒有搞錯呀？

△ 郭凡谷拉著程秀珠，與阻止她繼續說，程秀珠順手將手中戲服交給郭凡谷，接著依舊對著董事長表達不滿。

程秀珠：您當芭芭瑪舞臺什麼地方？這個舞臺不是誰都可以站上來的。

董事長：秀珠！對於一個芭芭瑪演員來說，甚麼最重要？

程秀珠：身體。

董事長：我請偵探近身保護妳們有錯嗎？（程秀珠無法反擊）虧你在芭芭瑪 10 年，還這麼毛毛燥燥！（董事長沒講完，程秀珠離場。）

△ 程秀珠轉身拿走郭凡谷手中的戲服下。

郭凡谷：我想她應該回攝影棚了，您知道的，進度很緊繃。

董事長：去去去。幫我勸勸她。

△ 郭凡谷下場。偵探一臉尷尬面對場上一切。

董事長：（突然豪氣的仰天大笑）哈！被你發現芭芭瑪演員難搞的地方，傷腦筋呀！管他甚麼警告信，我們依舊銳氣不減！放馬過來！哈哈哈哈哈！

咪 咪：（有點擔心的）同臺表演……真的沒問題嗎？

馬力遠：那個……董事長呀，我們如果要上臺的話，是不是，嗯，應該，要有甚麼老師來指導一下，要怎麼亮相呀，耍帥呀。

董事長：不需要，你們就當背後那 80 個路人的其中 2 個就好。（停一拍）開玩笑的！來，幫你們安排好小老師了，任心心！

△ 任心心出。

董事長：心心呀，這兩位交給你了。樓上排練教室可以讓他們練習，距離今晚首演還有……兩個小時。

任心心：交給我！

董事長：對了，你也去拍月曆吧，你跟秀珠一起拍，去梳化間報到吧。

任心心：（愣住）原本不是……謝謝董事長！

△ 任心心拿出兩本劇本，分別交給偵探。

任心心：這是劇本，你們先看看，所有的舞步跟走位都記在上面，有問題再說喲。（欲離開）

馬力遠：等一下，你不是小老師嗎？我們總該知道要演什麼角色，以及怎麼演吧。

任心心：（笑謎謎地）芭芭瑪一共有四百多個演員，我們都必須想辦法自己找飯吃，總不能凡事都依賴別人吧。我去拍照囉！

△ 兩個偵探傻眼看著任心心離去，翻開密密麻麻的劇本。

馬力遠：這麼多臺詞

歌曲〈我需要一個機會〉

馬力遠（唱）：走一步 算一步 stand by 完成我的 任務

咪 咪（唱）：出乎我的意料

馬力遠（唱）：莫名其妙

咪 咪（唱）：一顆心 撲通撲通的跳

馬力遠、咪咪各自下場，獨留董事長一人，環顧整場。

董事長：（唱）

芭芭瑪 芭芭瑪 芭芭瑪劇團是我的一切
學會大聲的笑 流眼淚不值錢
我需要 需要一個機會

△ 董事長下。剛得知臨時被撤換拍攝工作的花羽瞳氣惱地從攝影棚出，程秀珠跟著她出，叫住她。

程秀珠：等等。

花羽瞳：什麼？

程秀珠：你的髮卷還沒拿下來。

花羽瞳：（拆掉髮卷）我自己拿去還。（離去）

△ 程秀珠無言地把身上的帽子拿下，煩惱地唱出矛盾的心情。

程秀珠：（唱）

昨天今天 明天後天 不確定 該如何去面對
啊 我需要 我需要 需要一個機會
義無反顧 做自己 我需要 需要一個時間。

△ 郭凡谷在場外大叫，接著氣急敗壞的出來，任心心衝出，九十度鞠躬。

任心心：對不起！我沒注意學姊您剛好走過去。

郭凡谷：你閒閒沒事把電棒燙當仙女棒揮嗎！（看著被燙到的手）

任心心：請學姊打我罵我吧。（快哭出來了）

郭凡谷：打你幹嘛，手更痛好嗎！我要去沖脫泡蓋送了！

△ 郭凡谷下場。程秀珠看著任心心慌張的樣子不自覺笑出來。

任心心：秀珠學姊，等一下的月曆拍攝，我如果有什麼做的不好或是冒犯的地方，請學姊直說，我希望……之後與學姊之間

不要有誤會。

程秀珠：我現在就可以直說了。我寧願扛著瓦斯桶跑十圈操場，也不願跟你一起拍照。

任心心：對不起。董事長臨時要我拍的，我以為學姊們知道。

程秀珠：我們都不知道。

任心心：（誠懇地）我真的很希望能跟學姊同臺演出。

程秀珠：喔？請問你哪一次不是跟我一起演。

任心心：我是說，有臺詞的那種。我想跟學姊好好學習。

△ 停頓。

程秀珠：那我有個良心的建議，想聽嗎？

任心心：學姊請說。

程秀珠：你應該先去換個體香劑，加強版。

△ 任心心受辱大哭下場，程秀珠看著她離去。心煩意亂，欲往劇場外走。

第四場 芭芭瑪式熱吻

△ 咪咪突然出現擋住程秀珠的路。

程秀珠：嚇死我了……穿全白會嚇死人你知道嗎？

咪 咪：欺負學妹是不道德的喲！

程秀珠：你以為你是雕像嗎？

咪 咪：這是我的戲服呀，好看嗎？芭芭瑪的戲我是很常看沒錯啦，但要我演……

程秀珠：其實還蠻好看的。

咪 咪：（受寵若驚）噢，要我演女角，女人中的女人……我不確

定我能不能勝任。

程秀珠：stop！（咪咪停住，一個驚扭的表情）很好呀，你就這樣
子上臺吧。（欲往劇場外走）

咪 咪：（抓住程的一角）你要去哪。

程秀珠：去外面透個氣。

咪 咪：想偷偷跑去抽菸。

程秀珠：很抱歉，我不菸不酒不搞緋聞。（甩開咪咪）

咪 咪：噢，芭芭瑪模範生，那這張照片怎麼說？（程停頓，咪咪
拿出手機，沾沾自喜地看，程秀珠頓時臉色大變）

程秀珠：什麼照片！給我刪掉！

咪 咪：唉，要是粉絲們知道模範生私底下原來是這個樣子，該怎
麼辦呢？（把手機塞到衣服裡）

程秀珠：（拿不到手機）我警告你，立、刻、刪、掉！

咪 咪：那你答應我一個請求。

程秀珠：甚麼請求？

咪 咪：給我一個芭芭瑪式的舞臺熱吻，我要最熱情激猛的那種！

程秀珠：我們都只是借位。

咪 咪：我、不、需、要、借、位，來吧！（嘟大嘴準備迎接）

程秀珠：你這個女人……

咪 咪：（繼續嘟著嘴）我要上網公開照片了！（晃著手機，準備
按發布）

△ 程秀珠立馬向前給咪咪一個超級華麗的芭芭瑪舞臺借位熱吻。

程秀珠：你滿意了嗎？

咪 咪：喔！腳軟！（攤在地上，程秀珠一起跌到，咪咪壓在程秀
珠身上，此時郭凡谷剛好路過）

郭凡谷：程秀珠？

程秀珠：郭凡谷……

郭凡谷：原來假男人演久了，真的會變成真男人，我得小心自己的喉結了……

程秀珠：等一下，我要解釋。事情不是你想的那樣。（狼狽起身）

咪 咪：喔，事情跟你想的一樣。我的初吻就這樣被你奪走了，嗚嗚嗚。等一下還要在舞臺上跟你演戲，嗚嗚嗚。

△ 咪咪下場。程秀珠瞪著咪咪。

第五場 暗中放箭

程秀珠：有種臺上見！你不要聽她亂講，她是我看過最莫名其妙的女人……啊！我忘了叫她刪照片，可惡！

郭凡谷：（噗嗤而笑，越笑越開心，接著轉為宏亮的笑）哈哈哈哈哈。連照片都有，看你滿身大汗，我剛剛是不是錯過什麼香豔刺激的事？

程秀珠：我滿身大汗是因為我居然在九月天穿這樣拍十二月的月曆照片！你的燙傷還好嗎？

郭凡谷：掉了一層皮。你有止痛藥嗎？

程秀珠：是有多痛呀？

郭凡谷：不是手啦，是女人痛，我今天第一天。衰事連連。

程秀珠：我找一下。

郭凡谷：每個月都有這麼一天提醒自己還是個女人。不像某人剛剛……

程秀珠：我跟你說那是個誤會，那個偵探根本……（找不到藥）我該不會忘了帶，奇怪，不可能呀，我可能放在休息室……

郭凡谷：找不到沒關係，我再跟其他人要就好。

程秀珠：我記得我明明有帶出門的，怎麼會。

郭凡谷：劇團該不會有小偷吧？

程秀珠：誰要偷呀？

郭凡谷：你要不要去調個監視器？

程秀珠：你閒閒沒事幹嗎？

郭凡谷：我說真的啦。最近劇團裡發生很多怪事，有人分明想搞破壞。

程秀珠：（心不在焉地）嗯。

郭凡谷：你怎麼看起來一點都不緊張呀？

程秀珠：緊張？

郭凡谷：你莫名其妙遭下毒，主事者連個影子都沒有，今晚演出你都不會害怕？

程秀珠：害怕有用嗎，我們還是得上臺，況且董事長也找人幫忙調查了，雖然說比較像在幫倒忙。

郭凡谷：我覺得劇團鬧鬼。

程秀珠：鬧鬼？（看四周）

郭凡谷：唉喲，老實說，一個一百年歷史的劇團，鬧鬼一點也不稀奇，怕只怕鬧鬼的是人心。

△ 靜默。

程秀珠：我不懂你在說什麼。

郭凡谷：（輕鬆狀）那就當我沒說吧。好，今晚首演加油！

△ 兩人靜默，若有所思。

歌曲〈我需要一個機會／暗中放箭〉

程秀珠：我聞到 我感覺到 空氣中 瀰漫一股不尋常

郭凡谷：啊 我需要 我需要 需要一個機會

兩 人：啊 誰在那邊 偷偷摸摸 暗中放箭

△ 郭凡谷下場，程秀珠意味深長地看著她。

△ 馬力遠，咪咪，董事長上場。馬力遠與咪咪換好舞臺裝。

眾 人：（唱）

舞臺上 燈光下 SPOTLIGHT 我是全場的焦點

他們都不知道 我需要

我需要 需要一個機會

董事長：（對演員）準備演出！首演加油！（眾人下，程秀珠最後一個離開，董事長趁他離開前，對著偵探大聲說）兩位偵探，芭芭瑪演員的安全就交給您了！這是剛剛收到的警告信。

馬力遠：（讀信）「立刻停演——哈姆雷的愛人，祝你黃鶯出谷依舊」奧菲麗雅？

咪 咪：尹曉雪！

△ 程秀珠與董事長交換一個眼神。

第五場 錯亂哈姆雷

場景是芭芭瑪舞臺，哈姆雷的首演夜。

任心心與江宇森飾演兩名宮廷大臣。

歌曲〈To be or not to be〉

任心心：表演配合文字。

江宇森：文字配合表演。

任心心：戲劇像一面明鏡，

兩 人：反映人性。

江宇森：To be or not to be，

面對命運的磨難，

該默默忍耐？

任心心：還是拔刀武裝，

兩 人：誓死對抗，

任心心：哪個比較高貴？

兩人：To be or not to be，

那是個問題。

江宇森：To be---

任心心：or not to be---

兩 人：那是個問題……

△ 兩名宮廷大臣下場，迎來萊奧提斯（程秀珠）跟奧菲麗雅（尹曉雪）。

△ 萊奧提斯（程秀珠）正在打包行李準備離家，奧菲麗雅（尹曉雪）一邊協助哥哥整裝，一邊對話。

萊奧提斯（程秀珠）：那種人我看多了，花言巧語，把你騙的七葷八素，玩膩了，再把你一腳踢開。

奧菲麗雅（尹曉雪）：但是哈姆雷殿下語氣還有眼神是那麼真誠，我不相信他會……。

萊歐提司（程秀珠）：他可是高高在上的王子，我們和他背景懸殊，
高攀不起，總之，聽哥的話，離他遠一點。

我走囉，好好保重，（拿出一束花）送你！

△ 奧菲麗雅開心接過驚呼，猛聞花束，接著露出痛苦的表情。

奧菲麗雅（尹曉雪）：（突然打了一個噴嚏，流淚不止）辣椒粉！

▲ 燈暗。

▲ 燈光再度亮起，場景來到後臺。此時後臺所有人亂成一片，演員互相責怪是誰動手腳，尹曉雪不斷咳嗽。

馬力遠：（拿著花束）我怎麼沒想到是花！怎麼會是這束花！

程秀珠：這次又是誰搞她？

任心心：不是我！

郭凡谷：去年拍月曆已經搞過一次了，現在還裝傻？

咪 咪：有人可以去拿杯水給她嗎？

△ 任心心下場拿水。

董事長：曉雪你等一下可以上臺唱歌嗎？

尹曉雪：（痛苦地）沒問題。（唱）喔，哈姆雷！（打噴嚏）

董事長：完了，看來要安排代演了。她的 understudy 是誰？

任心心：（正好拿水出來）是我！

董事長：（看了一眼）任心心……（轉身問其他人）還有誰可以代演奧菲麗雅！

馬力遠：看來只有我了！（翻劇本）

江宇森：我想你可能會嚇到觀眾，（對著董事長）董事長，我應該沒問題。（清嗓子唱一句）「啊～～～」

程秀珠：（不屑地）江宇森我想我也不錯呀，（唱）「啊～～～」

董事長：你們是男角耶，我都比你們像好嗎？（美聲高音）
「啊～～～」（眾人傻眼，鼓譟）

郭凡谷：在幹什麼？

江宇森：大家一起唱！

大家：「啊～～」

郭帆谷：（大吼）到底有誰可以演奧菲麗雅？

花羽瞳：我可以。

△ 眾人驚。

董事長：我相信你可以，但觀眾不會想看到一個快 30 歲的奧菲麗雅！（大喊）還有誰！

咪 咪：董事長，我可以！（眾人傻眼）

董事長：（停一拍）對！感謝上帝，你可以！衣服……（藍貝貝的花圈被摘下，咪咪接過放在頭上）對對對，把花環帶上！就這樣吧！

咪 咪：誰有髮夾幫我別一下。

△ 場面一片混亂。

郭凡谷：（突然想到）我居然要跟她演……董事長，她是音癡！

咪 咪：我只是中氣不足！

董事長：對，她是音癡，舞臺上不可以有兩個音癡（郭凡谷自覺被放冷箭，氣憤不已），所以，程秀珠，下一場戲你演哈姆雷！（眾人愣住）你會唱吧！

程秀珠：我是可以唱啦，但是郭凡谷……

董事長：（轉身對郭）郭帆谷，戲服脫下來……！

咪 咪：我要跟秀珠一起演！

程秀珠：等一下！這場要跳雙人舞！尹曉雪 45 公斤，你呢？

咪 咪：差不多，她 45，我 54。

程秀珠：我要暖身！（立刻拉膀子，咪咪欲跳上程秀珠肩膀，與她練雙人托舉動作）等一下！我的腰會斷掉！

江宇森：（在一旁問董事長）所以我等一下會代演程秀珠的角色嗎？

我OK的……

△ 眾人手忙腳亂一團，幫忙換裝。

△ 程秀珠與咪咪混亂中練習雙人舞，郭凡谷的外套被脫下。

郭凡谷：等一下，我是劇團第一男主角！

董事長：這個劇團甚麼時候輪到你講話！快！觀眾不耐煩了，（大喊）舞監，我們開演吧！

△ 程秀珠接過郭凡谷的外套，眾人定神看著外套，尹曉雪衝向任心心接過水杯。

▲ 燈光轉換，場景來到芭芭瑪舞臺。

△ 咪咪扮演的奧菲麗亞在看書，等待哈姆雷。程秀珠扮的哈姆雷從樓梯走下。

哈姆雷（程秀珠）：美麗的奧菲麗雅，躲在這裡幹甚麼？

奧菲麗雅（咪咪）：哈姆雷殿下，我是來歸還您的情書的。這些是您送給我的，既然您已無心於我們之間的愛情，這些信，就請您拿回吧！（咪咪以誇張的感傷劇方式演繹）

馬力遠：（在後臺觀看）爛透了。

哈姆雷（程秀珠）：你父親在哪裡？

奧菲麗雅（咪咪）：在……家裡。

△ 哈姆雷（程秀珠）將信撕毀，丟掉，逼近奧菲麗雅（咪咪）。

哈姆雷（程秀珠）：（唱）你誠實嗎？

奧菲麗雅（咪咪）：甚麼？

哈姆雷（程秀珠）：（唱）你貞潔嗎？

奧菲麗雅：殿下。

哈姆雷（程秀珠）：（唱）你不可能從我這裡拿走任何東西——

奧菲麗雅（咪咪）：什麼意思？

哈姆雷（程秀珠）：（唱）除了生命、除了生命、除了生命、生命、
生命！

△ 哈姆雷（程秀珠）一手拉著奧菲麗雅（咪咪）兩人跳著華爾茲。
暴力的雙人舞。

哈姆雷（程秀珠）：（唱）

喔 奧菲麗雅 我勸你快進修道院

喔 奧菲麗雅 拜託你 不要濃妝豔抹 像個下流的妓女

我看了 就覺得噁心

△ 兩人一陣追逐。奧菲麗雅被哈姆雷（程秀珠）抱起旋轉。

馬力遠（在後臺）：天呀！

△ 奧菲麗雅（咪咪）難過癱倒在地。

馬力遠（在後臺）：奧菲麗雅的獨唱來了。

董事長（在後臺）：我早有準備。

奧菲麗雅（咪咪）：（唱）啊～～～

（正當她唱不上去時，幕後代唱任心心幫唱，咪咪立刻對嘴）

多麼高貴的心靈被徹底的毀滅了

上帝 給我勇氣

讓哈姆雷 恢復理性

△ 哈姆雷捧起奧菲麗雅的臉親吻她。

幕後伴唱：啊~~~~~

上帝呀 給我勇氣 讓哈姆雷 恢復理性
上帝呀 給我力量 讓未來仍有希望

△ 咪咪欲接著唱，董事長不可置信。
董事長：她該不會自己要唱吧？

咪 咪：（五音不全）

哈姆雷：我真的愛你 哈姆雷 我一片真心
哈姆雷：奧菲麗雅 我們之間根本沒有愛情
一切只是你的自作多情

奧菲麗雅（咪咪）：我……（私下）我忘詞了。
董事長：任心心接著唱！
任心心：我也忘詞了。
花羽瞳：我記得。

△ 花羽瞳頂替上臺，程秀珠一轉身看見奧菲麗雅變花羽瞳，嚇了一跳，仍是繼續演。

奧菲麗雅（花羽瞳）：（唱）你是否 依然是 我所認識的哈姆雷
殿下？

哈姆雷（程秀珠）：（唱）你是否 依然是 我所認識的奧菲麗雅？

▲ 兩人定睛，燈光漸收。

第七場 AB Cast

場景來到董事長辦公室。程秀珠進，想找董事長，卻發現花羽瞳正從辦公室出來。

程秀珠：花羽瞳？妳也找董事長？

花羽瞳：昨天晚上發生那件事，我想董事長應該忙翻了。不過你昨天演的真好。（離去）

程秀珠：我……

△ 程秀珠進入辦公室發現沒人，正覺得奇怪，董事長從另一邊接電話進場。

董事長：您說的是，昨天秀珠演出實在太精彩了，我只能說芭芭瑪從未令人失望！（笑）

程秀珠：董事長。

△ 董事長示意要她等一下再說。

董事長：（進入辦公室）唉呀，快別這麼說，都是些年輕小毛頭啦。

△ 郭凡谷出，也欲找董事長，撞見程秀珠像撞見瘟神。

董事長：（同時繼續說）那就說定了，接下來 30 場，會長您要包一半唷，哈哈哈哈哈！沒問題，第三排正中間永遠留給你，不要，你要走道？（郭凡谷聽不下去，氣沖沖離開）好，我要她下去跟你握手，手下留情呀！（停頓）關於您剛剛提的那件事，我們當面談吧。

△ 程秀珠進入辦公室，一語不發瞪著董事長。

董事長：怎麼了，眼珠子瞪著這麼大，要我拿煙灰缸接你的眼珠嗎！（處理桌上的文件，漫不經心）

程秀珠：董事長，請問一下，AB Cast 是怎麼回事？昨天臨時代演

已經夠荒謬了，我之後居然要主演 30 場？你要我怎麼面對郭凡谷？還有他的粉絲？

董事長：別生氣，演得很過癮不是嗎？

△ 馬力遠與咪咪躲在辦公室一旁竊聽。

董事長：同時跟這麼多奧菲麗雅演戲？好啦，你先聽一下這個，（拿出手機）挪，「面對舞臺接連意外，芭芭瑪劇團第二男主角程秀珠無懼警告信威脅，克服身體病痛代替同伴演出哈姆雷，情感真摯，能量飽滿，技驚全場，哈姆雷這個角色簡直為她量身打造，毫無疑問，程秀珠的哈姆雷將是本季舞臺劇公會最佳演技大賞熱門人選」。

程秀珠：你花多少錢買的劇評？

董事長：幹嘛幹嘛，這是謙虛還是沒自信…… 其實，有一個贊助商，大金主，一直跟我說願意贊助我們一年五億，條件是讓你，你（滿意地）這個芭芭瑪模範生當主角，可惜郭凡谷的約還沒到……

程秀珠：你一開始就計劃 AB Cast？讓以這種方式幫你拿到贊助？

董事長：別把我想的這麼小家子氣好嗎？我得顧大局好嗎？放輕鬆一點，娛樂事業呀。（思忖中）

程秀珠：董事長你玩夠了沒？不要再亂來了。這個舞臺是無數的汗水還有淚水堆砌而成的，觀眾也是因為看到我們在臺上賣力演出，深受感動，才願意支持芭芭瑪。不要再耍手段了，實力才是芭芭瑪的價值！

董事長：憑實力？你當初根本是走後門進芭芭瑪的。

△ 程秀珠氣憤拍桌。脆裂的喀擦一聲，董事長冷眼看著她。

董事長：（打電話，馬力遠電話響起，咪咪疑惑看著他）喂？

馬力遠：（帥氣地對著咪咪解釋）訊號強制覆蓋！（裝出奇怪的嗓音）芭芭瑪醫護室，您好？

董事長：我董事長，辦公室需要冰敷袋。

馬力遠：哎呀？董事長呀？哪種冰敷袋？誰受傷啦……

董事長：冰敷袋就是冰敷袋？還分星座血型嗎？

馬力遠：馬上為董事長送來！（咪咪與馬力遠打了一個暗號，咪咪下場）

董事長：（看著程秀珠，怒火中燒）搞甚麼！妳敢跟我拍桌！開個玩笑動怒成這樣，三年前妳要是這麼有 Guts，早就當上 Top 了！

△ 程秀珠痛到眼淚快飆出來。

程秀珠：我已經照你的意思與她分手了，你到底還想怎樣！

董事長：我沒在跟你說花羽瞳的事！我是說泳裝趴！粉絲無法接受芭芭瑪當紅炸子雞居然參加泳裝趴！噢，更正，芭芭瑪演員當然可以參加泳裝趴，但不可以被拍到，尤其你還穿比基尼！

程秀珠：（越講越激動）誰說我穿比基尼！

董事長：不是嗎？

程秀珠：（立刻接）我怎麼可能穿那種東西？

董事長：噢？

程秀珠：我是個芭芭瑪男角！

董事長：（立刻接上）所以？

程秀珠：我穿泳褲！

董事長：是「只」穿泳褲吧！

程秀珠：我……對，我只穿泳褲，不行嗎？

董事長：可以呀，其實 who care 你穿什麼，想不穿，裸泳也可以，

但你不可以被拍到！

程秀珠：你以為我想被拍嗎？我根本不知道有狗仔！

董事長：你當然不會知道，狗仔又不是你找的。

程秀珠：什麼意思？所以你知道？

董事長：（轉移話題，碎碎念）當時我為了從他們手中買回原始檔案……

程秀珠：是誰？是誰找記者搞我？

董事長：（繼續說）動用多少人脈，付多少封口費才把消息壓下來，搞到我都快發瘋了！

程秀珠：我也快發瘋了！到底是誰！

董事長：那個誇張的派對到底是誰找你去的？

程秀珠：郭……凡谷？

董事長：喔，是你的好朋友郭凡谷。

程秀珠：怎麼可能？

董事長：你第一天來嗎？芭芭瑪專門把不可能變成可能。

程秀珠：天呀。

董事長：你還好嗎？

程秀珠：不好。我的手好痛。

董事長：（再次撥電話）在幹嘛，送個冰敷袋送到民國幾年呀！（掛電話）

△ 一陣靜默。

程秀珠：你在逼我當壞人。

董事長：你是害怕當壞人，還是只想到好人？昨天晚上當你接過郭凡谷的外套時，你就已經是壞人了。若你只想當好人，你就永遠當你的第二男主角。（欲離開）

程秀珠：（默默地叫住董事長）下一任女主角是誰？

董事長：什麼？

程秀珠：尹曉雪演完這檔要退團結婚，那下一任女主角是誰？

董事長：（沒有回答他的問題，別過頭，有精神地）好，晚上好好地地上臺。

程秀珠：董事長，請您不要毀了芭芭瑪。

董事長：（嘆口氣，嚴肅地）程秀珠，我希望你不要忘記，你今天還能站在這個舞臺上，有很大一個原因是因為，你是我的外甥女。（輕鬆地）你那天裝病裝得還真像，果然是演技派呀。（欲離開辦公室）

歌曲〈生存還是毀滅〉

程秀珠：（唱）

生存 還是 毀滅 那是個問題

面對磨難

該默默忍耐

還是拔刀武裝

誓死對抗

哪個比較高貴

昨日的朋友 今日的敵人

到底該相信甚麼人

到底該如何做選擇

董事長：（同時穿插）

我不是不懂芭芭瑪精神，

做好一切準備，只為了舞臺上那完美的一瞬間

但有的時候，

你必須向現實妥協。
這一切，都是為了芭芭瑪。

程秀珠：
我拿青春作賭注 盡情揮灑夢想
不怕流言蜚語 我依然笑容綻放
此刻 我站在舞臺正中央

不為虛榮的掌聲 不為別人的期望
為了自己 為了當初心中許下的願望
這裏 是我夢寐以求的地方

董事長：
這一切，都是為了芭芭瑪。

△ 董事長離開。

第八場 告白

△ 咪咪進入辦公室，帶著冰敷袋。
咪 咪：誰要的冰敷袋，有人受傷了嗎？
程秀珠：是我，謝謝。（接過冰敷袋，咪咪擔心向前查看）小傷，
沒事。
咪 咪：今天晚上你演主角哈姆雷。
程秀珠：嗯。
咪 咪：真是令人意外的安排，但我很期待。

程秀珠：噢，是嗎？

咪 咪：（深感同情地深呼吸）祝你演出成功。手沒事吧？

△ 咪咪猶豫一番，最後仍是衝向前。

咪 咪：雖然我覺得很蠢，但是我還是要跟你說。

程秀珠：甚麼？

咪 咪：我……我喜歡你！（把禮物交給程秀珠）

程秀珠：（收下）謝謝。這是什麼？

咪 咪：咪咪特製道具刀！我想你也許會需要。

△ 程秀珠打開紙袋，拿出一個貼滿水鑽的道具彈簧刀。

程秀珠：真是……很實用。

咪 咪：還有，嗯，我還想問你。

程秀珠：嗯？

咪 咪：（結巴）我們有可能……有任何的……我是說我們能有交往的空間嗎？

程秀珠：不可能。

咪 咪：為什麼？我臉太小嗎？

程秀珠：（搖頭）當然不是。

咪 咪：芭芭瑪的演員不能談戀愛嗎。

程秀珠：（愣了一下）嗯，這是團規。

咪 咪：但遵守的沒幾個對吧，你們其實私底下關係很複雜……

程秀珠：（嚴肅地）你聽誰說的。

咪 咪：（發現說錯話）有人說啦……這是網路謠言啦。你知道鄉民們喜歡談論有的沒的八卦，當作茶餘飯後的小娛樂，沒憑沒據純屬幻想啦……

程秀珠：（故弄玄虛）這是真的。

△ 咪咪愣住，踉蹌一下。

咪咪：所以你私生活亂七八糟？

程秀珠：也許喲。

咪咪：（不可置信地）你不是芭芭瑪模範生嗎？

程秀珠：這個稱號到底是誰想出來的？

咪 咪：我看錯你了？

程秀珠：你根本不認識我。

咪 咪：你的每一齣戲我都有看，我和跟你一起演戲。

程秀珠：那麼你認識的還有你愛的，是舞臺上的我，不是真正的我。
不過，謝謝你的禮物。

△ 程秀珠正要離開。

咪 咪：我以為，舞臺上的你比現實生活中的你還要真實。至少，
舞臺上的你不會對自己說謊。

△ 程秀珠愣住，兩人互看，定睛。馬力遠這時在辦公桌下發現一
封信。

咪 咪：沒事的，去準備演出吧。（程秀珠下，咪咪對著辦公室）
少女的告白都被你看光光了，沒臉見人了！

第九場 意外的恐嚇信

馬力遠：原來，一切都是謊言。舞臺意外始於董事長自導自演，為
了製造話題打響芭芭瑪，解救票房長期赤字問題。什麼專
案調查、同臺演出，都是設計好的。

咪 咪：我早就知道了。（亮出藥包，馬力遠愣住）

馬力遠：這？

咪 咪：這是我趁程秀珠那個超華麗芭芭瑪熱吻時扒過來的。它其
實是阿斯匹靈，蠶豆症重症患者吃阿斯匹靈！會嚴重藥物

過敏致死！

馬力遠：她裝病！

咪 咪：對，根本沒有蠶豆症。

馬力遠：你真高招耶，當時到底是拿什麼照片威脅她給你芭芭瑪熱吻？該不會是剛剛董事長提到的……泳褲偷拍照？

咪 咪：我才沒有什麼照片。

馬力遠：你唬他？

咪 咪：「大明星一定有什麼見不得人的把柄」我只是順著這個直覺走，沒想到……可惡。

馬力遠：偶像原來是一連串謊言打造出來的，難怪你會氣，幻想破滅呀。

咪 咪：完全無法接受。

馬力遠：要看開一點。

咪 咪：我怎麼可以不知道她有泳褲照！到底要去哪才看的到呀！（發現馬力遠手中的信）這是什麼？

馬力遠：剛剛在董事長辦公桌下發現的。第三封胡搞瞎搞！（帥氣拆開，咪咪湊上來，兩人定睛看三秒）

咪 咪：（冷靜）奇怪。

馬力遠：（冷靜）怪奇，這封信跟之前那幾封……（拿出前兩封比對。）

咪 咪：墨水的顏色不一樣。

馬力遠：是。

咪 咪：紙張不一樣。

馬力遠：對，（冷靜地思考）這封信不是出自董事長，而是有另一個人想搞鬼，而且兇手還真大膽，直接用手寫的（亮出信給觀眾看），完全沒在怕！

咪 咪：誰的字跡？距離演出只剩下……十分鐘，去哪比對呀！

馬力遠：今天的主角是程秀珠。

咪 咪：糟了。

▲ 燈暗。

第十場 上臺前的震撼彈

演出後臺，眾演員與董事長精神喊話。

董事長：大家加油，今天是哈姆雷 B Cast 首演，我們要走出首演陰霾，夢幻綺麗，一如芭芭瑪百年歷史！

郭凡谷：五六七八！

眾 人：謝謝董事長，我們會加油。（眾人整齊劃一的加油動作）

董事長：好！（眾人如同軍隊般的拍手拍五下）

董事長：昨天感謝大家幫忙，今天曉雪正式歸隊。我們都知道演完這檔戲，她即將退團結婚了，昨天演出實在是太倉促，曉雪無法好好跟大家勉勵，今天我們就請她多說幾句話。

（眾人拍手）

尹曉雪：（帶著笑容）謝謝大家對我的包容及照顧，在芭芭瑪 1000 多個日子，有歡笑也有淚水，這些回憶我永生難忘，再次感謝芭芭瑪。

董事長：我們都愛曉雪！相信她退團生活一定也會非常精彩！對了（咳嗽），今天還有重大人事消息要公佈，大家聽著。

△ 眾人疑惑。

董事長：其實當郭凡谷跟我談這件事的時候，我力勸她考慮再三，但她跟我講明身體健康的重要。（郭凡谷疑惑看著董事

長)各位,芭芭瑪劇團首席郭凡谷決定於這檔,不,是今日演出後,正式告別芭芭瑪舞臺。(眾人驚嚇不已)

郭凡谷:開玩笑,之後還有演出耶……

董事長:新任首席程秀珠(推出程秀珠),將繼承芭芭瑪華麗演出傳統,帶領芭芭瑪飛越百年傳奇!當然,之後的58場演出,都將由程秀珠擔綱主演!

眾人驚訝到下巴都快掉出來了。

董事長:秀珠,發表就任感言!

程秀珠:(結巴說不出話來)我……

董事長:新任首席太緊張,給她一些掌聲吧!(帶領大家鼓掌,稀稀落落的回應)即將退團的凡谷,想趁最後上臺前,跟學妹們勉勵勉勵什麼嗎?

郭凡谷:(靜默之後,突然笑出來)芭芭瑪是個好地方,祝大家長長久久。

△ 董事長帶頭笑,眾人尷尬笑。程秀珠臉色鐵青。

董事長:凡谷真是一貫的瀟灑呀!關於下一任女主角,大家一定也非常期待是誰,經過審慎思考,劇團決定取消女首席制度,依每次演出狀況選擇合適女角。大家加油準備公演,今天滿座!

△ 任心心不解上。

董事長:下週 audition 請踴躍參加!

眾人離去。郭凡谷與程秀珠互瞪,氣氛尷尬異常。

程秀珠:這是我看過最荒謬的一場戲。

郭凡谷:我被你狠狠捅一刀。

程秀珠:(苦笑)呵。

郭凡谷:(沒有聽懂這句的意思,走向程秀珠,惱怒地)妳還敢裝

一臉無辜，好像這一切與你無關。你跟劇團串通好的，就在今天早上對吧！

程秀珠：董事長到底在想什麼，我們根本沒人知道。

郭凡谷：而你卻沒有阻止它發生不是嗎！（越說越生氣）你敢說你從頭到尾都不知情嗎？你根本覬覦首席的位置很久了對吧！（郭凡谷扯著程秀珠，兩人扭打）

程秀珠：我希望我可以從頭到尾都不知情……包括三年前的偷拍事件。

△ 靜默。

程秀珠：郭凡谷，我們當年一起進芭芭瑪，這一路上有多辛苦，我們自己知道，我很珍惜與你的友情。

郭凡谷：我來芭芭瑪不是為了交朋友。對不起。

△ 郭凡谷離開。花羽瞳出，帶著一把道具刀具。

花羽瞳：（拿出道具刀給程）程秀珠，你怎麼把道具亂放？練完要擺回去，這樣舞臺 Crew 會很困擾耶。要當 Top 的人……

程秀珠：我下次會注意。

花羽瞳：我幫你拿回去放。（正要離去）

程秀珠：我們為什麼會變成這個樣子？

△ 花羽瞳停住。

花羽瞳：劇團鬧鬼吧。你打算跟劇團簽幾年約？三年？還是五年？太長壽的首席可是會顧人怨喲。

程秀珠：（默默地）我離終點不遠了。

花羽瞳：哎，我是不是該要認真思考自己的去留了。

程秀珠：你什麼？

花羽瞳：（繼續自顧自地說）還是轉去做行政呢？可以參與劇團理事會，（開玩笑地）到時候妳們這些演員生殺大權（開玩

笑似的比劃著刀），我一手掌握。

程秀珠：在那邊講什麼有的沒的。下週女主角甄選，你要是沒來參加 audition，我就罷演！

花羽瞳：（笑）哪那麼容易呀。

程秀珠：我說到做到。

花羽瞳：（停頓）對了，你知道我當初為什麼轉女角嗎？

程秀珠：演男角很吃力，你說的。

花羽瞳：（停頓）真的，很不適合。我現在終於知道，努力不代表一切，我永遠也沒辦法從升降舞臺出場。

程秀珠：什麼？

△ 董事長出。

董事長：要開演了！

△ 程秀珠與花羽瞳一出，偵探急忙衝出。

▲ 背景開場曲已開始。

咪 咪：董事長，程秀珠呢？

董事長：已經上臺了，怎麼了？

馬力遠：完了！

董事長：甚麼？

馬力遠：我長話短說。我們已經查出這一切都是你想炒熱芭芭瑪的白爛手段，程秀珠裝病，辣椒花束……（拿出前兩封警告信，董事長欲辯解）不用解釋了，那一點都不重要，重點是——（拿出第三封信）這封信是你安排的嗎？

董事長：什麼？（讀信）這封什麼意思？

馬力遠：不知道。

董事長：不知道？你不是偵探嗎？

馬力遠：那你認得這個字跡嗎？

董事長：不認得。

馬力遠：你不是董事長嗎？

董事長：程秀珠會有危險嗎？

馬力遠：目前無法做任何斷言。為了安全，請立刻宣布停演！

董事長：（為難地）我無法擅自做這個決定……臺下有重要贊助商。

咪咪：都甚麼時候了！你還……

董事長：（用力地深深九十度鞠躬）對不起。（極為誠懇地）請保護我的演員！

馬力遠：（思考三秒）我們知道了。咪咪，我們去後臺監控！

董事長：芭芭瑪的生命掌握在你們手裡！

△ 偵探出，董事長懊惱不已，花羽瞳從後方出，看著董事長的背影。

幕後合唱：

找出兇手 揭發真相

找出兇手 揭發真相

第十場 哈姆雷危機

（戲中戲之一）

萊奧提斯（郭凡谷）正在打包行李離去，奧菲麗雅（尹曉雪）一邊協助哥哥整裝，一邊對話。

萊奧提斯（郭凡谷）：那種人我看多了，花言巧語，把你騙的七葷八素，玩膩了，再把你一腳踢開。

奧菲麗雅（尹曉雪）：但是哈姆雷殿下的語氣還有眼神是那麼真誠，

我不相信他會……。

萊奧提斯（郭凡谷）：聽好，他可是高高在上的王子，我們和他背景懸殊，高攀不起呀，離他遠一點。我走囉，好好保重，（拿出一束花）送你！

△ 尹曉雪沒有接過花束，反而是上前擁抱郭帆谷，郭凡谷一臉錯愕。

△ 董事長、馬力遠與咪咪在後臺監控臺上狀況。

馬力遠：演員在快換，還是抓不到機會警告程秀珠。

咪咪：（翻劇本）馬力遠，下一場是哈姆雷跟皇后的對手戲，或許……

幕後合唱：

找出兇手 揭發真相

找出兇手 揭發真相

（戲中戲之二）場景為皇后的寢室。

皇后（花羽瞳）：我的兒子，你冒犯了你的父親。

哈姆雷（程秀珠）：你呢？你也冒犯了我的父親。

皇后（花羽瞳）：別跟我耍嘴皮子，你最近的一舉一動都非常不莊重。你忘了我是誰嗎？

哈姆雷（程秀珠）：我敢拿十字架發誓，我從未忘記你！你是王后，你的丈夫的兄弟的妻子，並且還是一我的母親。

皇后（花羽瞳）：天呀。（想離開）

哈姆雷（程秀珠）：（拉住皇后）

（唱）

來吧，來吧，你坐下，別動！

我得找一面鏡子，讓你看看你現在狼狽的樣子

急甚麼 慌甚麼

來吧 來吧 你坐下 我的母后殿下！

皇后（花羽瞳）：你在幹啥麼？你要殺我嗎？你還清醒著嗎？

哈姆雷（程秀珠）：（唱）我的理智清楚得不能再清楚 而你
渾沌 令我無法想像

皇后（花羽瞳）：（唱）我做了甚麼事 你敢這般放肆？

哈姆雷（程秀珠）：你還問我你做了甚麼？

（唱）上天都要為你感到羞愧 大地為你愁眉苦臉
我求求你 誠心誠意向上帝懺悔 祈求赦免

皇后（花羽瞳）：啊，哈姆雷，你把我的心撕成兩半了。

哈姆雷（程秀珠）：那留下好的一半，至於壞的……（聽到旁邊有
聲音）誰，誰在那偷聽！（一劍刺向側臺，驚
見咪咪倒下）我的天呀……怎麼（咪咪翻過
身，看到正面）你是誰呀！

咪 咪：不幸的人呀！（拙劣地警告）小心……哈姆雷，你也將有
危險……緊告（亮出信）……不是開玩笑呀！（死去）

哈姆雷（程秀珠）：什麼？

咪 咪：（對馬力遠）我都演得這麼投入了，程秀珠還是一頭霧水。
剩最後一場戲了！

董事長：（祈禱狀）上天呀，請善待這些演員！

馬力遠：任何人休想動這些演員一根寒毛，（拿著國王皇冠出，放
自己頭上）除了我以外！

△ 眾人疑惑，馬力遠一個眼神。

（戲中戲之三）

幕後合唱：

美麗的奧菲麗雅 為情自殺
可愛的人兒 你真傻
你知道嗎 自殺而亡的靈魂 不得進入天堂

△ 奧菲麗雅的葬禮。哈姆雷心碎進場。

△ 哈姆雷（程秀珠）持劍，準備與萊奧提斯（郭凡谷）比劍。

幕後合唱：

兩個年輕人 為了榮譽 為了愛 反目成仇
真正的兇手 躲在暗處 伺機而動
同歸於盡 免死狗烹

▲ 音樂下。

哈姆雷（程秀珠）：（唱）昔日的朋友

萊奧提斯（郭凡谷）：（唱）反目成仇

哈姆雷（程秀珠）：（唱）從來沒想過

（馬力遠上場接唱國王的部分）

國王（馬力遠）：（唱）結局該如何走

△ 面對馬力遠臨時代演，場上演員互相交換眼神，不知該怎麼應對。

國王（馬力遠）：哈姆雷，我在你身上下了很大的賭注！別讓我失望！這杯酒（拿起一個酒杯，不時偷看小抄）將是你勝利的獎賞！（發現演員不知所措）愣著幹嘛，比賽開始！

△ 哈姆雷（程秀珠）與萊奧提斯（郭凡谷）鬥劍，哈姆雷給一擊集中，沒刺中。

皇后（花羽瞳）：來吧，我的兒子，這杯酒母后代你喝下，祝你獲得勝利！（馬力遠偷看小抄，立馬接臺詞阻止）

國王（馬力遠）：皇后不要喝！

皇后（花羽瞳）：我要喝。

國王（馬力遠）：（確認皇后喝完）比賽繼續！

萊奧提斯（郭凡谷）：吃我一擊！

△ 哈姆雷（程秀珠）被擊中肩膀，他突然覺得不大對勁，扶著脖子，看了一下。

哈姆雷（程秀珠）：等一下……

國王（馬力遠）：（默默地觀察，低聲對花羽瞳說）他忘詞了嗎？（立刻即興接臺詞）哈姆雷！（看一下收上的小抄，亂掰）最近過太爽，還在宿醉喔……

哈姆雷（程秀珠）：（突然抓起馬力遠的手）國王陛下，你的賭注下得太大了。

國王（馬力遠）：（看了一下自己的手，緊張地即興臺詞）我看不下去了，我輸慘了！你根本亂比一通！（一遍說一邊下場）

△ 馬力遠回到後臺。

咪 咪：怎麼自己退場了？（發現馬力遠手上有血跡）是血！

馬力遠：道具……道具被調包了，郭凡谷的劍是真的！

咪 咪：危險！

△ 郭凡谷發現程秀珠手上以及肩膀的血，驚覺情況不對勁，猶豫不已。

皇后（花羽瞳）突然倒下。

哈姆雷（程秀珠）：母后你怎麼了？

皇后（花羽瞳）：這酒被人下毒了，我兒，再會了！

哈姆雷（程秀珠）：母后！

萊奧提斯（郭凡谷）：（緊張地笑）刺你的那把劍也被下毒了，你活不久的。這一切都是國王的陰謀！

△ 眾人緊張地看著哈姆雷（程秀珠）的反應。程秀珠突然大笑起來，後臺監控的人打了寒顫，不知該怎麼。

哈姆雷（程秀珠）：

（唱）這場鬧劇 何時才會落幕

舉起你的劍 繼續吧 繼續吧 絕不輕易認輸

對天發誓 為了榮譽

就算 犧牲生命 我也在所不惜

△ 哈姆雷（程秀珠）再次拿起劍，與萊奧提斯（郭凡谷）繼續鬥劍。兩人的劍都被打掉。程秀珠拿起對方的劍，猶豫了一下。

馬力遠：萊奧提斯最後要被殺耶，但那是真刀！

△ 程秀珠與郭凡谷兩人僵持不下，程秀珠突然丟下真刀，不慌不忙地抽出咪咪送的道具刀，郭凡谷愣了一下。

咪 咪：我送的道具刀！

哈姆雷（程秀珠）：（即興）沾過我鮮血的毒劍，怎能再染上你骯髒的血，再會吧，這個狡詐的世界！

△ 程秀珠抽出咪咪送的道具刀，對郭凡谷眨了一下眼睛，郭凡谷意識到自己要配合演出。

△ 程秀珠握著刀衝向郭凡谷，全場屏氣。燈暗。

△ 後臺一片混亂。

董事長：秀珠受傷了！快，醫藥箱！

咪 咪：（對程秀珠）你還好嗎？

程秀珠：開玩笑，死不了的。多虧你的禮物，救了這場戲！

咪 咪：別再說了。

△ 一名演員遞出醫藥箱，程秀珠正要擦。

江宇森：（疑惑地）這是紫藥水……你不是……

咪 咪：紫藥水……秀珠，你忘了嗎？你有蠶豆症，不能碰。

△ 程秀珠愣了一下。

△ 程秀珠：（大吼）對，搞什麼，要害死我嗎！紫藥水拿走，先壓著就好。

△ 眾人幫忙包紮止血。

董事長：止住了嗎？

江宇森：怎麼可能止得住，一定要去縫呀。

程秀珠：壓著就沒事了……還剩最後謝幕吧。

董事長：對，只剩謝幕……小心點。

程秀珠：好。（痛得起身，輕聲對咪咪）謝謝你剛剛幫我隱瞞……。

（穿上外套，離開，外套碰到傷口，一陣劇痛）啊。

咪 咪：董事長，夠了！請立刻停演！

△ 董事長面有難色。

程秀珠：不可以停演！我還可以！（意志堅決）

董事長：（愣著說）記得你出場的地方是觀眾席後方，不是升降舞臺，贊助商會長就坐在右邊第三排走道，記得跟他握手……

馬力遠：（突然發覺不對勁）等等這是臨時決定的嗎？你說程秀珠

出場位置改了？她原本應該是從升降舞臺出場呀！

董事長：是我特別安排的，退團首席從升降舞臺亮相，迎接從觀眾席出場的新任首席。

馬力遠：升降舞臺那邊，現在有人監視嗎？

咪 咪：沒人。

馬力遠：糟了！

△ 郭凡谷衝出。

郭凡谷：搞什麼！有人把我從升降舞臺拉開，叫我不要上臺！尹曉雪呢？

馬力遠：有人把你拉開？誰！（打開警告信）第三封警告信到底是誰寫的！

△ 程秀珠走近看，愣住。

程秀珠：我認得這個字，花羽瞳。

△ 花羽瞳衝出。

花羽瞳：快停演！（對董事長大叫）升降臺不可以升！不可以升！
（眾人還來不及反應，一陣轟然巨響，接著傳來尖叫聲，
花羽瞳背脊一陣涼，與程秀珠定睛互看）

郭帆谷：尹曉雪！（衝出）

董事長：造反了，反了反了！大幕快降下來啊！（其他演員衝出查看）

花羽瞳：（對著程秀珠）對不起。

程秀珠：你做了什麼。你想殺我？（往前激動地抓住花羽瞳）你知道你做了什麼嗎？你毀了自己，毀了芭芭瑪，為什麼……

△ 花羽瞳含笑往前走向程秀珠，痛苦地突然向前倒下，程秀珠抓著她。

馬力遠：怎麼了！

咪 咪：酒，她剛剛喝酒，酒有毒嗎？

馬力遠：不可能，酒我也有喝，是琴酒。

程秀珠：（抓住花羽瞳）我的老天呀！你對酒精過敏！是誰偷換道具酒？

花羽瞳：是我自己倒的。

程秀珠：你自己倒的？為什麼？你到底要我擔心你到什麼時候？

花羽瞳：你記得 之前我問過你，為什麼要轉女角？（一陣作嘔）其實你知道真正的原因對不對。

程秀珠：你問我這個要做什麼？

花羽瞳：我知道，你知道。

程秀珠：我……

△ 花羽瞳昏去，程秀珠痛心抱著她。

程秀珠：能不能幫忙叫著救護車。

▲ 燈光轉換。眾人靜止不動，停頓。馬力遠單獨跳出場景，獨自對觀眾說。

馬力遠：（讀著第三封信，默默收進上衣口袋）對不起，我搞砸了。這是我第一次遇到這種狀況，我以為目睹眼前的事情，已經夠殘忍了。但身為偵探，必須要揭露真相。當天晚上的升降舞臺……

△ 馬力遠不動，其他演員下，花羽瞳起身回到事發當天的升降舞臺。尹曉雪從舞臺邊出，正要站上升降舞臺。

花羽瞳：尹曉雪！不要上去！升降舞臺螺絲被我轉鬆了，我在嘔氣，我以為是程秀珠……

△ 兩人互看，漫長的靜默，尹曉雪拿出一把螺絲釘。

尹曉雪：（極為從容地）我知道，我一直都在看。（轉身上臺）

花羽瞳：你瘋了嗎？你會死的，你不是要退團結婚嗎？

△ 兩人一陣拉扯，曉雪的手套被拉下，手腕露出滿滿的刀割傷痕，曉雪慢條斯理重新戴上手套。花羽瞳屏息且看傻了眼。

尹曉雪：（默默地）從我得知自己被退團的那天起，我就決定，我一定要這麼做，唯有這樣，我才能在芭芭瑪當永遠的女主角。

△ 花羽瞳嚇呆了，看著尹曉雪面帶笑容走向升降臺。

△ 花羽瞳：快停演！舞臺不可以升！（出）

第十二場 再會芭芭瑪

△ 馬力遠與咪咪正在做案發現場最後收拾，兩人臉上寫滿無奈，馬力遠看著升降舞臺，悔恨的把資料摔在地上。程秀珠，江宇森在一旁看著。

咪 咪：馬力遠，曉雪的離開不是你一個人的責任，大家都很遺憾，該調查的還是要完成。

馬力遠：（努力整理心情，拿起資料繼續問案）江宇森，目前你的人氣一直往上竄，你當初是以拚上首席為目標進芭芭瑪的嗎？

江宇森：我只是來陪我朋友考的，結果我上了，他沒上。今年是我在芭芭瑪的第五年。還有什麼問題嗎？（偵探搖搖頭）那我先離開囉。（對著秀珠，恭敬地）學姊再見。

△ 江宇森離開。程秀珠手機響起，接聽，臉色凝重。

程秀珠：（聽電話）好，我知道了。（掛電話）醫院的通知，（眾人緊張）花羽瞳……脫離險境了。

△ 所有人鬆了一口氣，程秀珠掩面哭泣。

△ 咪咪上前安慰程秀珠。

程秀珠：我可以問你一個問題嗎。

程秀珠：（哽咽地）昨天在後臺，你早知道我不會蠶豆症，你不但沒有揭穿我，反而幫我扯慌？為什麼？

咪 咪：進芭芭瑪當一個好演員，是你的夢想，對吧。

程秀珠：對。

咪 咪：我希望你好好珍惜。

△ 程秀珠感動地看著咪咪。

馬力遠：（拿著第三封警告信）這應該是證物，不能隨便給人，但，我想，他的收件人應該是你。

△ 程秀珠打開閱讀，燈漸暗。

花羽瞳的聲音：我多麼羨慕你，因為你是整齣戲裡唯一一個有權利選擇生存還是毀滅的人。

第十三場 芭芭瑪華麗再現

△ 任心心神采奕奕從觀眾席上。

任心心：歷經種種的困難及考驗，芭芭瑪依然屹立不搖！歲末年終的此刻，向您隆重介紹芭芭瑪劇團最新偶像團體，由芭芭瑪人氣男角組成——SuperThree！百年傳奇，現在才開始！

△ 郭凡谷、程秀珠、江宇森三人勁歌熱舞。他們臉上看不到過去的悲傷，只有無窮的熱力與歡笑。

▲ 燈光轉換，馬力遠獨自來到舞臺上。

馬力遠：（對著觀眾）你可能覺得，這是哪門子偵探劇？一個偵探，沒做任何推理，事件就這樣落幕了？（戴上帽子）饒了我，我只是一個普通人，能做的，也只是當各位的鏡子，（一

個帥氣的轉身，俐落地）反映真實。（吹著口哨下場，曲調是一開始的《芭芭瑪是我的夢想》中的「戲劇像一面明鏡，反映人性」。）

全劇終

評審意見

〈敬啓者哈姆雷〉

紀蔚然老師

喜劇不好寫，推理喜劇也很難，但作者成功了。對白幽默有趣，主要人物也非常突出。難能可貴的是，本劇頗有本格推理舞台劇的架勢（在臺灣少見），其情節像剝洋蔥似的，剝掉一層，還有一層，還有一層。至於擷取莎士比亞原著的段落，頗為到位，有些情境甚至讓人有驚艷之感。若能提出建議：歌詞部分需要加強，有些過於淺白，有些一直在「芭芭瑪」上打轉。讓想像飛出去，讓歌詞有畫龍點睛的效果。

得獎感言 程皖瑄

莎士比亞在《哈姆雷》裡留了這句話：「戲劇像一面明鏡，反映人性。」

哈姆雷也不斷在劇中反覆念著：文字、文字、文字！

我喜歡戲中戲的形式，因為戲劇與現實的區分在我看來是非常模糊的，戲裡戲外都是戲，虛實之間往往更能窺探人性。

身為戲劇人，能在莎士比亞 450 歲誕辰年寫一齣有關它的劇本，是件好事，這部劇本能夠搬演，是美事，劇本能夠得獎，更是一樁喜事。

感謝新北市文學獎給我這個機會，肯定這個看似不大適合「文學獎」風格的劇本，更感謝烏組人演劇團製作人俞文給我創作滿滿的靈感，不是你，我根本不可能寫完這個劇本，並且鼓起勇氣參加新北市文學獎。

築夢路上我們漸漸羽翼豐厚，不變的是追求夢想的初衷。

將這部作品獻給所有熱情的追夢人。