

# 我的媽媽是爸爸

朱厚駿

純德國小。指導老師：張君翌

母親節剛過，大家都寫了卡片，但是這張卡片是要送給我的爸爸，因為從我還是一個小嬰兒到現在我已經變成十歲，升上了小學四年級都是爸爸在照顧我。

是的，我的爸爸就是我的媽媽，因為我的爸爸就是一位單親爸爸。在我一歲的時候，爸爸正式接手照顧我。爸爸第一次陪我睡覺時，他想要牽著我的手睡，可是我不但不讓他牽我的手，還把他的手甩開。所以爸爸很嚴肅的和我說：「從

現在開始我是你的爸爸，也是你的媽媽，我請你去做什麼，你就乖乖的去做。如果你不讓我不讓我牽你  
的手，你就讓我握著你的腳。」我好像真的聽的  
懂爸爸說的話似的，因為我真的舉起了一隻腳  
讓爸爸握。到現在爸爸都還是這麼做，每次他握  
著我的腳時，我都會很快的進入甜甜的夢鄉。  
爸爸說我的腳像溫度計一樣，如果我的腳冰冰的，代表我的身體可能不舒服。

不會做飯的爸爸為了餵飽我，也開始學著做  
大餐。每天清晨四點鐘，爸爸就起來了，他這麼  
早起來不是為了準備我上學，也不是為了做家事  
，而是為了替我燉好晚上要給我喝的蕃茄蘿蔔湯

爸爸總是在有限的食材內譙出令人垂涎三呎的大餐，讓我對外食提不起勁。爸爸說每餐都要吃得豐盛又營養，讓我變得強壯又健康。

爸爸，我有一些話要對你說。爸爸，不要覺得孤單和孤獨，也不要討厭你頭上的白頭髮，我們相信彼此。你是我要帶著信任走向未來，永遠的要相信真理，我們相信彼此，也覺得我們的未來會充滿光明。我們相信彼此，也覺得我最棒的爸爸，也是我最棒的好媽媽。



## 得獎感言

在古代，文字就像古人的照相機，忠實記錄了當下眼睛看到的美景、親友離別的難過、征戰沙場的悲壯、月夜獨飲的孤獨；在現代有太多可以快速記錄的工具了，但我喜歡文字書寫的溫暖，在寫下每一個字的當下，都要再三細細思量，腦中的意念透過搖搖晃晃的鉛筆一句句的刻下。



### 評審評語



李長青

本文題材，原本就是一個讓人感動的故事了，這是勝出的原因「之一」。之二：通篇字體都是勻勻整整，一筆一劃，讀來清爽。最重要的是「之三」：文中實地舉出與父代母職的照顧人之間的相處情形，讓「握腳睡覺」與「番茄蘿蔔湯」都進到了讀者心坎裡了。