快	痛		!	聲	都		這	中	辛	殿西	\$ a
石	2		L	如	得	~	應	寫	莘	生	
化	久	阿	母	喪	哭	阿	該	的	學	•	每
的	站	笑	親	考	到	笑	是	是	子	老	個
背	或	端	這	妣	大	的	最	什	是	師	人
上	久	坐	麼	,	人	母	適	麼	國		1/
跳	坐	著	形	左	不	親	合	,	家	太	時
舞	這	,	容	鄰	得	曾	她	但	未	空	候
:	個	雙	0	右	不	說	的	八	來	人	寫
:	老	手		舍	<u>a</u>	阿	エ	成	棟	,	7
真	毛	安		全	意	笑	作	不	梁	或	我
想	病	放		都	オ	1	吧	會	的	是	的
起	就	於		上	肯	時	ļ	是	職	諸	志
身	會	佈		門	能	候		她	業	如	願
動	迫	滿		題	休	很		現	. 0	此	L
-	不	傷		t刀	7	不	7	在	阳	類	7
動	及	痕		,	不	懂		的	笑	蘐	大
. 0	待	的		-	然	事		職	心	國	抵
身	地	膝		真	就	, <b>)</b> ,		業	3	1-	都
為	鎖	ז		正	開	想	7 - 2	,	她	老	是
	出	背	-	是	始	要	v - 1. v	阿	那	帥	寫
位	來	脊		足	尖	什		笑	時	覺	以
專	,	隱		盧	υЦ	麼		覺	在	得	後
業	在	隱	£-	的	9	東	- 2	得	作	蓮	要
的	她	痠		呢	04	西	27	,	文	群	當

,	_	束	質	親		也	水	在	不	家	不		莊	孝
於	樣	後	吧	像		算	;	乎	避	的	能		,	女
是	反	便	,	啥	7	是	在	,	語	孝	草	南	她	白
冏	對	若	在	枷	那	有	聲	這	圍	順	草	部	瞄	琴
笑	,	無	跟	攏	哭	天	嘶	只	觀	,	3	的	-	,
的	但	其	自	無	完	份	カ	是	,	全	事	羽	眼	雖
家	之	事	2	發	之	吧	竭	エ	即	村	,	俗	手	然
裡	後	地	毫	生	後	!	的	作	使	居	孝	ф	錶	不
總	又	離	無	同	勒		當	2	-	民	女	,	,	是
有	像	開	血	款	?		下	在	身	通	白	喪	維	在
吃	所	٥	緣	0	L		想	表	素	常	琴	禮	持	エ
不	有	母	關	L	阳可		著	現	白	都	的	是	這	作
完	故	親	係	或	笑		晚	澎		會	哭	人	動	2
的	事	起	的	許	問		餐	湃	在	前	聲	生	作	但
喉	裡	初	屍	這	母		要	沟	地	來	愈	最	已	在
糖	的	就	醴	就	親		吃	湧	面	湊	淒	後		這
與	父	像	前	是	,		什	的	匍	熱	厲	<u> </u>	1)	種
枇	母	所	哭	孝	7		麼	同	匐	鬧	愈	件	時	場
杷	_	有	哭	女	鸣		,	時	爬	•	能	大	3	合
膏	樣	故	鬧	白	就		能	心	行	阿	表	事	0	依
,	妥	事	鬧	琴	沒		夠	裡	,	笑	現	, ,		然
供	協	袓	,	該	矣		如	卻	她	在	出	排		得
奉		的	I	有	1		此上	靜	也	I	莲	場		保
在	釋	父	作	的	致		穩	如	毫	作	户	自	1	持
神	懷	母	結	特	若		重	止	不	時	人	然		端

禮	,		就	著	早	悄		哭	著	哭	著	著	8.70	桌
7,	母		的	7	已	聲		天	o	著	前	她	8	上
還	親	阿	同	她	駕	問	7	喊	此七	自	方	的	阿	0
有	的	笑	時	抿	輕	她	笑	地	情	己	,	照	笑	-
她	照	下	2	起	就	,	姐	:	此	多	也	片		2
的	片	意	母	嘴	熟	這	,		景	麼	就	,	神	
女	依	識	親	搖	,	問	到		如	想	是	彩	,	
兒	然	地	微	搖	只	題	時		默	念	エ	色	母	
0	安	看	微	頭	差	來	候		片	•	作	的	親	
沒	放	_	點	,	這	得	妳		般	多	時	,	的	2 .
有	在	眼	著	如	部	回	會		t刀	麼	爬	阿阿	棺	
敲	桌	手	頭	ā	分	昧	親		换	悲	行	笑	材	
雞	上	錶	. 0	郯	,	卻	自		,	傷	的	總	仍	-
打	,	,		居	彷	也	上		她	,	終	刻	靜	
鼓	凝	秒		們	彿	會	嗎		端	而	點	意	靜	
,	視	針		在	線	際	?		坐	身	2 2	避	躺	
沒	著	在		互	香	,	L		著	後	姓	開	在	
有	她	木		相	Ł	各	打		,	的	會	她	布	
孝	的	魚		誇	頭	種	理		彷	死	在	的	慢	-
女	<b>添</b>	聲		耀	的	準	後		彿	者	牌	眼	中	
白	堂	中		兒	煙	備	事		看	親	位	睛	間	
琴	,	顯	9	女	出出	事	時		到	人	前	٥	,	
,	她	得		功	图图	宜	7		自	默	哭	阿	後	
冏	的	遲	K <sub>c</sub>	成	盤	冏	同		己	默	著	笑	方	
笑	喪	緩		名	旋	笑	事		正	跪	,	看	擺	

幔

間

迴

盪

:

如

果

以

後

我

有

個

女

兒

如

果

,

我

應

該

不

會

讓

她

做

這

行

吧

阿

笑

想

著

突

然

感

到

陣

暈

眩

依

悉

聽

見

某

處

傳

來

幺田

微

的

哭

聲

在

布

## 得獎感言

你們的幫助就沒有這件作品的誕生。文章,這中間大幅增減了許多,沒有一段隨筆小故事變成一篇好幾百字的感謝所有不吝於給予各種批評指教的



李志銘

洩的出口。洩的出口。內方