

玩新北小玩字

國中組

由上而下，由右而左書寫

學校：福營國中

班級：

910

姓名：黃政瑋

指導老師：鹿采玉

比

我曾認為人生是一場以死亡為終點的馬拉松，身邊的

每一個，他，手足、同學、朋友，都是競爭對手。為

了證明自己存在的價值，我們不甘被別人超越，於是奮力

邁進，想踩著他人的身軀登上至高點，在咀嚼勝利滋味的

同時，漠視失敗者如墜谿壑的痛苦。這殘酷的比較遊戲何

時方能終止？

拆開「比」字，看似兩把鋒利的匕首，因彼此相鄰而

而經常產生摩擦、傷害，小至自身，大至國際，皆存在著

比較。天下父母多對子女抱著「望子成龍，望女成鳳」的

期盼，期盼孩子能有高人一等的表現才是對他們最大的「

報答」。因此家長們便開始比較，範圍十分廣泛：入學以

前比身高、比乖巧程度；上學以後比學業成績、比各大小

競賽名次；出社會以後比薪水、比成就、比地位……非得要一一分出勝負才肯罷休。

猶記孩提時我常陪父親逛市場，如果媽媽在路上遇到熟人，打開話匣子的話題必是圍繞著，比、比。兩位大人聊得十分熱絡，我跟對方的孩子卻尷尬地抬不起頭來，回到家後我總向母親抗議要他別再拿我跟其他孩子做比較，但她卻不以為然。母親認為孩子被比較才會受到激勵，有動力去追求更高的目標，卻忽略身為當事人聽聞批評的感受，任何人在承受和同儕比較長短的壓力都是如背負千斤大石一樣痛苦難熬的。

將視野放得更廣，可看見各國族內部的衝突。有的國家因為膚色差異，所以產生比較，進而演變成歧視。美國在西元一八六一年爆發的南北戰爭，雖最後由林肯平息戰火，也廢除了蓄黑奴制度，但從現今美國社會頻出不窮的種族歧視紛爭，人們心裡仍存在著對黑人既定的偏見。同

觀臺灣，因受政策影響，新住民人口比例逐年上升，出現了所謂的「多元文化」。為了掙錢養家，他們不惜離鄉背井到異地打拚；為了改善生活品質，許多女性寧願離開家人遠嫁臺灣；為了一切，他們放棄了原來熟悉的生活環境；一切從零開始，卻鮮少有人了解他們的辛酸，非但沒有助他們一臂之力，反而取笑他們的種種，把自己的快樂建立在別人痛苦上；外國人吃力地說著中文時，常有人笑他們怪腔怪調，甚至模仿以娛樂大眾；嫁來臺灣的外籍新娘亦然，生活十分拘謹，丈夫無法體諒異國其獨特風俗，不想招來異樣眼光，就得照著臺灣民俗牽就行事。因為覺得臺灣發展比他們進步，所以我們理所當然地把自己定位成中心，卻忽略了將心比心，國力勝於我們的國家不在少數，還是得秉持紮矩之道才能減少隔閡，拉進彼此矩離。而宗教也存在著「比較」。如印度婆羅門教的種姓階級制度，社會階級採取世襲制，斷絕身份流通，因此出現

了，貴者恆貴，賤者恆賤的現象，即使千年光陰已逝，種姓階級制度仍影響著今日的印度人，息陬印度大城孟買，的市景便能探知：一邊是被高牆圍護住欣欣向榮的繁華都市；另一邊則是被高牆隔離開奄奄垂絕的髒亂貧民窟。一線之隔，比若雲泥。反觀臺灣，宗教多元化，且和平共存，彼此不分優劣，沒有對立，一個家庭裡可以存在著多種信仰，手帶佛珠的人亦可去教堂參加彌撒，這並非代表教徒不虔誠，只是回到宗教信仰本意——尋求心靈慰藉。生活中存在著良性競爭，可讓自己每天都朝著目標前進，所謂良性競爭，其核心價值就是「切磋琢磨」，彼此學習優點。無奈人性貪婪，初嚐勝利的甜美滋味後，就想蟬聯寶座，不懂得克制自我，便是惡性競爭的啟動。對勝利再怎麼執著，人終究要步入死亡，肉體腐敗以後，是聲名狼藉，抑或流芳百世？

我思索：論財富，勝不過比爾·蓋茲；論內涵，比不

贏孔子；論影響力，亦不敵歐巴馬：：既然誰也比不過，那就跟自己比吧！我開始改變自己的思考模式，期許自己能夠越加出色，每一天都要比昨天的自己更卓越，秉著超越自己的信念，讓我成為人生馬拉松的最大贏家，一如麥克阿瑟將軍曾說的：「老兵不死，只是凋零！」精神超越肉體不為俗事優劣而爭，跨過終點線，雖然肉身殞滅，但留給後世瞻仰的典範。

比較遊戲不必終止，儘需遵循孔子的一句聖言：見賢思齊焉，見不賢而內自省也。既能登上至高點，又不會使他人墜落深谷。