

玩

新北小玩字

國中組

由上而下，由右而左書寫

學校：新泰國中 班級：玖年廿參班

姓名：陳旭祺

指導老師：蘇蕙婷

愛的味道

上帝賦予我們鼻子，為圖讓我們聞到人間千種味：純
 鍊的蜜香、沉馥香濃的寒梅香、碩飽水蜜桃的果香：：上
 帝亦賦我們情懷，讓我們對於所嗅如藕絲般有所牽掛、連
 結：成千上萬的蜜蜂遨飛於姹紫嫣紅的花卉之中，只為圖
 貯幾毫升濃馥的蜂蜜以貽後孫；寒梅傲枝骨在凜冽、雪虐
 風饕、萬物偃息之際毫不躑躅綻放其冰肌玉骨與澹香，儼
 然成為中華民族新一代的精神指標；終年山嵐縹緲的拉拉
 山，在膏腴山壠的滋潤下，素雅土著悠悠笛簫史著清冽山
 泉水的洗滌下，孕育出水蜜桃的碩佼馥醇：：再放入記憶
 這大罈子之中，經年累月，醞釀成那甜中帶點微酸——愛
 的味道。

記憶中的童年是在鄉下老家長大的，父母由於工作繁

重，童年的我全由外公、外婆拉拔長大，讓我對慈愛有了些啟蒙。早上四點，在天咄咄之際，外公拖著年邁的身軀，開著貨車到東港進漁貨，那一批又一批厚重的保麗龍箱子，裝著一隻又一隻碩丈的生魚，俐落而穩重的身手，不急不徐、從容不迫地把漁貨搬上車，這項工作周而復始，他已做了整整有廿年，練就一身肌肉，一老驢伏櫪，志在千里；烈士暮年，壯心不已！——此等寶刀未老的情懷，在他身上表露無遺，如今，仍在我內心澎湃不已，久久難以釋懷！

每個日光煦煦的後晌，我總在家中翹首企盼著外公把當日漁貨賣完回家，騎著那年過半甲子生鏽的腳踏車，哼著那淳樸的鄉間小調、叮叮的招牌鈴鐺帶我去近郊的南州公園。

和煦的陽光照耀於甫插秧青綠的稻田，奔馳於田間阡陌、縈迴於耳畔——年湮代遠的鄉謠，緊接而來的是那陣

陣的鹹魚味，那是外公早上辛勤工作的殘跡，依偎在他溫存的背上更顯其味，微風不斷的吹拂下，這濃厚的味道絲毫不減，穿過田間，越過山丘，這味道在我鼻中久久難以散去，也深深的烙印在我胸臆中，激盪於內心中，我聞到的不僅僅是那鹹魚味，夾帶著汗水——外公賣力地在人聲鼎沸的市場叫吆著，儘管汗水涇涇地淌下，顧客無視地走過，他兀自咬牙堅持著——不鬆弛、不急情把握每一個機會。

他的辛勤，是為人兒孫無法體會；他的精神，更永駐於我們心中，他曾說：「人生若親像賣魚仔，大聲喊出來！讓別人知影你是賣魚的！」，小時候的我聽得一毋煞煞，長丈後，我才思忖著這句話所蘊含深奧的人生大道——深入淺出的臺語口吻，字字吐露出外公畢生的賣魚經驗，不扭扭捏捏，更不需拘泥小節，大聲喊出來，一展你的潛能，讓世界看見你——那是在夕陽餘暉撒落於田間

阡陌，靜謐的田疇，回家的路途上，緘默寡言的外公忽地對著那片昏暝帶點茜紅的是天脫口而出的話，眼前的事物看似令人頗感畏懼，不過大聲喊出來就對了，外公講完之後又沈默了起來，或許只可意會，不可言傳吧！我覺得外公有意將這份精神、這份愛薪火相傳，濃厚的魚腥味足見其明志！

自小學辭別外公、外婆之後輾轉反側，總是嚷著父母回鄉下，每年春節回老家，看著外公越來越多皺紋，心中頗感心酸，身體每況愈下，有時凌晨四點醫院打來的一通電話讓我們至家籠罩在一片低氣壓之中，一又要動手術了！——醫院彷彿成了外公的第二個家，甚至到最後由於健康考量，外公不再賣魚了，他的賣魚人精神有如他身上那招牌魚腥味終究不敵病魔消失殆盡，生財貨車賣的賣、簽約批貨單解約的解、攤位退的退，不勝唏噓，外公也沒了目標，整日躺在病床上，默然地望著天花板鬱鬱寡歡，但

每每經過魚市時，陣陣魚腥味總能喚起我對從前外公的思
索與那句話，一點一滴，慢慢醞釀，醞釀成那愛的味道。
但願這愛的味道能薪火相傳，不必是相同的滋味，但
是一定要有賣魚人的精神！