

# 毛筆寫大字



## 吳森雄

桃園市中壢人

九十一年文建會兒歌一百創作客語組佳作  
九十六年度客語現代童謠歌詞創作優選

一堆人在那裡指指點點

爆出一陣笑聲

他們都在笑我走路的样子

阿雄說我

好像一枝毛筆在寫大字

小娟說我

好像醉鬼在馬路上跳扭扭舞

他們哪裡知道

我走路走得辛苦

由他們去笑吧

我的心裡明白

寫大字總比拄拐杖好一些

跳扭扭舞也比坐輪椅強得多

他們哪裡知道

沒有我

又怎能顯出他們的翩翩風采

### 評審評語

寫的是肢體障礙小孩的心聲。他看到很多人對自己的指指點點，也聽見同學、玩伴對自己的取笑，有的說他像毛筆在寫大字，有的說他像醉鬼在跳扭扭舞。作者不求同學、伙伴手下、嘴下留情，還是「由他們去笑吧」，別人不知道、不了解他的苦痛，但是他自己知道，他要靠自己，要堅強起來，不靠拐杖、輪椅的幫助。同學們更不知道，沒有作者走路的不便、難看，怎麼能對比出他們的「翩翩風采」呢？

作者用字、選詞很用心：「那裡」和「哪裡」、「知道」和「明白」、「好一些」和「強很多」、「爆」出「一陣」笑聲，都很好。音樂性也很不錯，頭韻的「他」和「阿」、「好、小、好」，尾韻的「樣子」、「大字」、「扭扭舞」和「多辛苦」，行中韻的「好」和「毛」、「他」和「吧」等。

—林武憲

### 得獎感言

鄰居有一個小女孩，小時候得過小兒麻痺症，所以走路不太方便，別的小孩經常對她指指點點嘲笑她，但是她並不在意，每天仍舊很樂觀地過日子。這種樂觀積極的生活態度，令人敬佩。特別寫下這首小詩以為紀念。