

失落的水圳遺址



夏婉雲

淡江中文系博士、兒童文學碩士、國文系。曾任中小學教師，現任輔大、淡大等校兼任助理教授。曾獲金鼎獎、臺北文學獎（散文）、臺北縣文學獎（散文）、花蓮文學獎二屆（散文、小說）、鍾肇政文學獎（新詩）、新北市黃金組文學獎、洪建全童詩獎第一名、大墩文學童話首獎、兒歌百首優等獎、作品收入翰林版教科書。著有《大冠鷲的呼喚》、《穿紅背心的野鴨》等童詩、童話、兒歌、散文集及研究論著著作共十四本，論文以研究詩為主。

新店的遺址，我要用多少語言，才能描繪一個驚異的鏡頭？

走在碧潭開天宮，進入瑠公圳引水隧道，歷史晃悠悠向我魔幻撲來，我滿臉暈眩。這隧道如腔腸動物細細長長的石磴，巨岩鑿出的它是一條巨龍，有二公尺長寬，依舊完好，石磴上敲打的一斧一痕，清晰依然。

有二百多年的開天宮矗立於碧潭渡船頭旁，廟公告訴我，供奉「盤古帝王」，當年僅是一坪大的開天祠。我站在開天宮前廊往新店溪岸的岩石峭壁下，看不出取水洞口，一定要進廟裡找。

「現在瑠公圳引水隧道年久失修，已不開放參觀。」廟公堅定地搖搖頭。「我就是為了探訪宮內的引水石磴而來，拜託，拜託啦！」

我求他，旁邊阿姨歪脖子，我趕緊言謝，朝指而去。
在鐵捲門的盡頭處，看見一扇標示遊客止步的鐵門禁區，鐵門後，再往下走一小段，原本為土黃色的山壁轉為深灰色的岩石，穿過一扇門後，即看見石磴。

這處歷經七年的純手工開鑿出的石磴，至今依舊保存完好，且當時敲打的痕跡依舊清晰。

我要用多少語言，才能描繪這驚異的鏡頭？

壁上鑿滿刻痕震撼了我，它像斧斧舌頭，想找人說話，說渴，卻喊不出聲。當年，三十三歲的青年郭錫瑠，溯新店溪探勘，發現上游水源甚佳；於是變賣家產，在青潭溪口附近開鑿水圳，打算引水十數里至自己的松山墾地。而工程最困難處是人力鑿穿取水岩壁，他費了十數年仍無方。

這未竟之事，是由大坪林五庄庄主完成的。此事的領導——蕭妙興他接替瑠公，相中開天宮，測出其下方水頗深，便在此處興建石磴，青潭是泰雅族獵地，又浴血奮戰數年，在清乾隆二十五年終於開通峭壁圳路。

早說好了，由蕭妙興的金合興號與瑠公共用水源：蕭妙興的稱為「大坪林圳」；瑠公另修渠道幹線通過新店地區，並築木梘導水跨景美溪，瑠公圳與大坪林圳是兩條獨立的灌溉系統。

但當初的「大坪林圳石磴」，現在只好變名為「瑠公圳石磴」，在石磴牆壁上的一條條敲打痕跡，即是五庄庄主當年率眾在開鑿石磴時，所留下的痕跡。留在牆壁上的小孔，則是當時為了方便插入點亮內部空間的火把而鑿。

我走在長長古道，依稀聽到風中的古調，低語著悲歡的故事。

我摸著當年石匠用手一鑿一錘開鑿之痕，像摸著鐫刻字跡，石磴像詩人的

眼眸，向我訴訟那段血與汗交織的歷史。向我訴說時間如何流淌，它神祕滴溜轉動眼珠，默默看著一整座水圳的開通、看著現代人。

我想：蕭妙興的眼光是銳利的，看穿石壁下飄著水利的世界，宛如開啟整座臺北水圳之小窗，背後是遙不可及的清朝、日據時代。石磴用三十公尺的身長，就攪活了臺北水密碼。

這乾隆時代失落的遺址，像是北勢溪滴下的最純最淨的水分子，而石磴是代言人，從溪中爬上臺北。

摸著石壁波波刻痕，彷彿是漢人渡過洶湧的波浪，用那熟悉的音調，奏一曲嗚咽的開墾史，笛聲悠揚寂寥。

石磴的刻痕歷盡滄桑，靜肅地佇立喧鬧中。我看見血汗與壯志的開鑿，那疲累不懈的黝黑身軀，先民們拿斧、拿鍬，奮力地挖、賣力地掘，就這麼一鍬一掘，掘出了我們的水圳。我們的血脈真的是他們築起的道路，在失落的遺跡上傳承、延伸。

石磴內舒爽，有燈光照明，石壁上可清楚看到遺留下來約一百三十公尺的水痕，占了石磴總高度的一半；這水線，瑠公和蕭妙興不曾看過，瑠公圳已幾近消失，僅剩部分的排水溝。瑠公圳的取水口，如今高出新店溪的水面至少一

層樓高，取水口消失了。站在開天宮地下四樓的陽臺俯瞰新店溪的堤岸水泥斜壁，只能憑空想像取水口的位置。

失落的
水圳遺址

354

鑽出石磴，正值法會，超度冤魂，又看到風景絕佳的吊橋長虹、鷺鷥翩然，新店渡口、和美山、清嚴法師的海藏寺，而鑽進石磴，是古代。我走過歷史的縫隙，我是窺牖兒。

這二百五十年的搏鬥生死，現在摸不著的乾隆，石磴用三十公尺的身長就連結了，它彈指間，無數的河流、山川都湮滅了。

在陷落震塌的風雨中，歷史的活化石，我走過。

評審評語

作者以文字帶領讀者進行了一趟深度的文史之旅，將文獻史料成功地融入遊記之中，而寫出了瑠公圳不為一般人所知的前世今生。全文雖是田野的實地探查，卻又帶著些許撲朔迷離的神祕感，更吸引人想要一窺究竟的好奇心，是一篇充滿了故事性的散文，予人豐富的想像空間。

— 郝譽翔

得獎感言

我寫過文山〈貓空戀〉、〈誰來指南〉得獎散文，並和「文山新願景」、社區大學多所接觸。

新店的歷史活化石皆有可觀，方圓十里密集兩百五十年的盤古帝王開天宮、太平宮，一百三十五年的長老教會、一百一十二年的新店國小校長宿舍，現為「社區客廳」，〈失落的水圳遺址〉寫開天宮內有瑠公圳開挖的引水隧道，多神奇啊！

新北漫遊
書寫組

355