

一次成功的合作經驗

張庭禕

溪崑國中 · 指導老師：葉淑玫

「錚——」當琴聲孤獨的響起，
箏前的我不禁懷念起樂團熱鬧的旋律。
。

著上一致的團服，纏上飄逸的一
片裙，那是仰山箏樂團兩年一度的大
型演出，在那個炎炎的季節。我們盤
起長長的髮，化上淺淺的妝，在後台
閒話家常了起來；學姐們輕輕的把琴
盒抵在腳尖，優雅的把琴架上；學妹
們蹦蹦跳跳的提起箏架，跟著老師浩



幾個聲部時而交織在一起，時而去聽從領奏的呼吸，懂得溫柔拂過悲傷的低音，懂得激昂的撥動歡快的高音。於是愛上合奏，尤其看見團員們彈琴時專注的眼神，以及就算失誤也有同伴相救的感覺。

「鏘——」最後一個音符被劃上無限的延長記號，永遠飄散在我的心中。回到孤獨的箏前，我不禁期待起兩年後的仰山箏樂團，期待一起

邁的精神：

浩蕩蕩的來了。
燈光微弱，演藝廳的布幕緩緩升
起，「三、二、一」我心裡默念著「
敬禮」，大家整齊的彎下了腰，掌聲
迴盪在耳際，領奏回頭給了一個肯定
的眼神，深呼吸，勾勒出今天的第一
個音符，溫柔的拂音瀰漫開來，磅礴
的掃捲震懾了現場的每個人。歡樂的
日子揚起了彼此臉上的笑，邊疆舞曲
奔放在舞台中央，雪山春曉與世無爭
的盎然著，採蘑菇的小姑娘背著竹筐
的，踏著雀躍的步伐，搖族舞曲婀娜多
姿的翩翩起舞，將軍令雄壯的揮灑豪



勾
醉
。破
寂
靜
的
空
氣

，再
次
閉
上
雙
眼

陶

得獎言

■ 很榮幸能獲得評審青睞，首先，
要感謝國文老師鼓勵我參加這個

特別的比賽，練文又練字，一舉
兩得；也要感謝古箏社的師長和
學員們，給我愉悅的合奏經驗；
最後，要謝謝我的家人，讓我能
在舒適安心的環境下創作和書
寫。

評語

簡文志



雖是尋常題材，卻鏗鏘有樂，擲地有聲，書
寫仰山樂團壯麗的演奏，夢幻排場，美好曲
目，都讓共同演奏猶如編排一場大戲，低眉
倩兮，巧手激昂，令人沉醉。