

獨處時

鄭景峯

鷺江國中・指導老師：劉欣怡

拿出自己慣用的筆，翻開日記本空白
 侶。每當無窮無盡的壓力張勢襲來，
 獨處時，文字是我情有獨鍾的伴
 鎖，進入另一個，又屬於我的世界。
 一般，擺脫了平常讓人窒礙難行的枷
 鎖。一個人的當下，彷彿超脫了世俗
 波瀾，又或許是厭倦了世俗的嘈雜喧
 題，或許是連自己都無法掌握的情緒
 或許是面對人生中令人無所適從的難
 獨處，是讓我自己沉澱的時刻：

一道聽塗說的陌生世界，長久的團體
 獨處才不無聊。排斥充滿了流言蜚語，
 我喜歡一個人，我鍾愛獨處時，
 撫慰我、陪伴我、成長我。
 燈下的歲月——它都默默守候在一旁
 數百無聊賴的時刻、伴我度過無數在
 過無數失意沮喪的難關、伴我走過無
 田。書本，豐富了我的生命，伴我挺
 ，滋潤了我早已乾涸、形容枯槁的心
 至我饑渴已久的心靈，像是一陣甘霖
 話的世界，卻心照不宣般，靜靜流瀉
 止渴的旅遊書籍：：那是一個無聲無
 說、鋒發韻流的古典詩詞、讓我望梅

喜歡聽它說故事，鑑古知今的歷史小
 另一個境界。
 另一個獨處的夥伴是「書」。我
 人無從干涉，每個字都是嶄新的開始
 ，這是文字的力量，也成功帶我進入
 的轉瞬之間。想寫什麼就寫什麼，他
 一無二的小確幸，讓文字來凝結美好
 枝極間竄動，書寫下專屬於這瞬間獨
 然瞥見一個古靈精怪的小東西在樹梢
 知道他在世界的另一端是否順利？偶
 芽，書寫對久未見面知己的眷戀，不
 因，當思念的種子從腦海中的角落萌
 的一面，書寫導致自己心情低落的原

得獎感言

「文字」是亙古長河中的一條河，隨著時代的演進，人類世界世世代代都靠著文字搭起溝通的橋樑。透過書寫，將文字這一顆顆散落的寶石，串成令人動容、能夠觸動心扉的篇章並由衷的感動。感謝新北市政府籌辦「玩字時代」活動，讓現代人能夠再度拾起筆，好好重溫文字的美好，提升現代國民的國文素養。

審評語



簡文志

人生中的慎獨，自我保誠，傾樂於對文字與書本的冶金鑠玉，以此收斂吵雜喧囂，沉澱思緒。作者以書寫是對文字與書本知識的實踐，體驗轉瞬間孤獨的隱喻與美好快慰。

生活在不知不覺中麻痺了我，我對自己的心靈儼然只剩下默然了？良久，我未曾與「自己」認真對話，真正最忠實的益友，是自己。獨處時，能讓我重新整理思緒，拾起勇氣，再迎向未來；與文字交談，讓我看得更清楚。獨處並非自己一人，而是和自己心靈的約會。