



回味

陳美珠

含的情感和心意。我有幸運，未嘗有被迫挨餓的經驗。然國中時，中等身材的我在用餐時意外遭學校的午餐時間，我總藉故不吃。有時同學問起，我便謊稱自己胃痛、食慾不佳，久而久之，同學也不再探詢。我用意志力壓抑自己對食物的渴望，腦中卻還是不爭氣的浮現各種料理與甜點，蛋包飯、銅鑼燒、巧克力與霜淇淋輪流在我眼前旋轉、漫舞，我也隨之頭暈目眩起來。水煮蛋、海苔飯糰也加入搔首弄姿的行列，伴著同學們大口扒飯的咀嚼吞嚥，蔓延、擴散、膨脹，幾乎要吞噬我。我的聲，不斷撩撥我的食欲。飢餓感在我體內

和六、七十年前相比，而今臺灣也進入了飽食時代。電視新聞、美食節目、部落客分享文裡不乏對各式珍饈美饌的形容與描述。耳目一新的食材組合，與令人目不暇給的色彩搭配，帶來視覺的衝擊與美味的想像。各種飲食風潮推陳出新，或者強調有機、手作，或者提倡裸食、純素、無麩質、低熱量，多得令人無從選擇。漸漸的，我們學會來者不拒，讓不同美味在口中恣意馳騁，讓味蕾累積更多不可思議的精采回憶。漸漸的，我們習慣了料理的色香味俱全，反而逐漸忘平平凡食物所蘊



常，的膩治，天狼能，擔不臉  
描當時的我，生菜乾巴的黏在壓扁的煎蛋上，市售美作的三明。那時，然而水分明，  
膩的裹在有些乾癟的煎蛋形容。同學媽，媽手作的飲食。也是那時，只嚥  
治，實在無法以美味形容。同學的胃痛了。那一天，只嚥  
開始，我又慢慢恢復了如常的感動。那一天，只嚥  
使我無法坦率地向她們的好意與關心。那一動，喉嚨  
天開吞虎嚥吞下她們的第一次真的胃痛了。那一動，喉嚨  
能，使我無法坦率地向她們的好意與關心。那一動，喉嚨  
擔不下飯，會不會是有什麼煩惱，我媽媽說了，我們妳常吃一  
擔心妳呢。」不會是有什么煩惱，我媽媽說了，我們妳常吃一  
「我發現妳常常沒吃午餐哦。我媽媽做了，我仍

胃裡像是一隻青蛙，不眠不休的咕  
同學們不再稱我肥豬，開始叫我骷髏頭。原先取笑我的男  
都會使我眼前一壓在我的肩上，稍微活動，疲倦生  
與無力沉甸甸的壓在我的肩上，稍微活動，疲倦生  
「我發現妳常常沒吃午餐哦。我媽媽做了，我仍  
好吃了。我發現妳常常沒吃午餐哦。我媽媽做了，我仍  
卻閃耀著溫暖的光芒。我試圖婉拒，在我眼裡普通  
的白吐司夾著尋常的生菜煎蛋，開始叫我骷髏頭。原先取笑我的男  
不由自主的咬了幾口。我試圖婉拒，在我眼裡普通  
都會使我眼前一壓在我的肩上，稍微活動，疲倦生  
同學們不再稱我肥豬，開始叫我骷髏頭。原先取笑我的男  
一天中午，一位女同學忽然叫住我，我仍



「為身體溫柔地注入生命力。」直到現在，每當我沮喪絕望、渴望得到他人的關心，或對琳瑯滿目的美食感到令人難忘的滋味」，重溫「為人生帶來至福的溫馨時刻」。

「通麻痺時，我總會憑著尋常的生菜煎蛋，做出那



陳美珠

比司馬遷年輕兩千歲，貌美如孔明之妻，嚴肅的雙眉略勝大江健三郎，卻和小壹壹一樣脫線，曾經夢想成為史懷哲第二或南丁格爾第三，未來想效法史坦貝克養一隻狗四處旅行。

得感言

「得獎啦！」我蹦蹦跳跳地跑向Y。

「太好了！」Y閃閃發亮的雙眼一瞬間變得圓圓的。

「得獎啦！」「真的得獎啦！」我和Y一遍又一遍地唱著，Y的雙頰宛如開滿了玫瑰色的花兒，久違地笑了。

謝謝大家！



方群

評審語

命題簡單卻饒富深意，運用時空與人情的今昔對比，刻劃自我成長經歷的辛酸與喜悅，在優美的文字背後，也蘊含了種整值得反思的課題。