

## 影像短文組

### 佳作

## 利志華



本名利志華，香港僑生。在港畢業於建築系，在臺畢業於中文系。

而立之前，為業餘小說作者，曾以數個筆名付梓於臺灣數間出版社；而立之時，來臺一圓大學的文史夢，始以利楠希為筆名書寫文學類作品，曾獲東華奇萊文學獎、中興湖文學獎。

## 一個人的團圓

---

從香港到花蓮，又從花蓮來到新北。

在花蓮與新北之間，收藏了我五載光陰。

夜新北，抬首漆黑。

夜花蓮，抬頭繁星。

離開花蓮的前夕，月是很漂亮的一抹鉤。

之後，我夜夜觀察月漸圓滿的姿態。

缺了盈、盈了缺。恍悟人生的聚與散，亦如月盈與月虧。

在新北落腳將滿一季時，我遇見這碗躲藏於景安一隅、滿月似的湯圓，別有會心。

最深刻的生命記憶，總帶著如冰似火的溫度，但我只願擷取其中甜蜜的滋味。

我坐下來，靜靜品嚐一個人的團圓。



#### 評審評語

---

五顆圓滿的元宵象徵一個人的五載光陰，一個人孤獨卻不寂寞，擁擠著五年在臺灣的移動腳程，香港花蓮新北市，別有滋味的盈缺，帶著一種生命記憶追索的溫度，寫出異鄉人的甜蜜與感傷：原來一個人也是可以團圓的。

#### 得獎感言

---

這是一碗加班至凌晨，給自己的犒賞。

離開花蓮，我也離開了待我如友如母的兩位恩師。

記得考完畢業試那天，恩師來信與我分享傍晚的月色之美。如今與她們分隔兩地，方悟千里共嬋娟的滋味。

感謝評審們厚愛，讓我有機會以一種被肯定的獎勵，去記錄我心頭最圓滿的牽掛。

愛別離，但我深信，愛也長存。