

直到我打開你的手掌心

黃榆晴

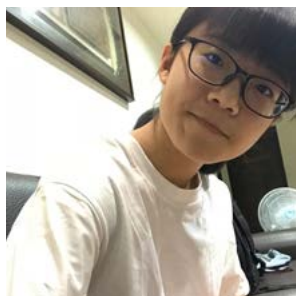
那	或	會		的	吹	深	勞	這	
時	者	你			雨	烙	與	樣	
候	是	的	那		打	印	愛	毫	一
的	為	的	時	爸	的	於	也	不	張
你	了	的	年	爸	手	手	隨	留	開
對	點	手	少	。	，	掌	之	情	手
我	芝	抵	輕		它	心	化	的	，
無	麻	足	狂		的	上	成	映	滿
可	小	，	的		主	，	盈	入	滿
奈	事	時	我		人	然	千	眼	的
何	就	常	，		正	而	累	簾	老
，	和	和	無		是	這	萬	，	萌
卻	你	你	法		我	雙	的	滿	及
還	吵	頂	從		最	經	皺	滿	傷
是	架	嘴	心		心	歷	紋	的	疤
不	，	又	體		愛	風	深	辛	就

身	護	此	明	深		你	狂	想	，	活	讓	辭
後	我	刻	，	刻		的	、	像	，	，	我	勞
做	、	的	和	的	厚	手	不	的	也	能	莖	的
最	替	我	我	紋	實	掌	知	優	為	吃	的	在
堅	我	才	稚	路	的	心	分	渥	了	飽	在	外
強	遮	領	嫩	，	掌	。	寸	，	讓	、	外	奔
的	風	悟	的	都	心		，	然	我	穿	波	
後	擋	到	雙	是	、		直	而	不	好	、	打
盾	雨	，	手	你	粗		到	我	會	能	打	拚
，	、	是	相	勞	糙		上	卻	成	為	、	為
在	默	你	比	莖	的		次	依	為	同	著	的
我	默	的	截	的	老		，	然	學	無	虞	就
快	地	手	然	象	崩		我	叛	如	的	的	是
倒	站	總	不	徵	，		打	逆	外	笑	柄	
下	在	是	同	及	以		開	、	界	的	生	
時	我	保	，	證	及		了	猖	所	柄	生	

，是你的手努力的撐著我不放，使我
能安心的依靠著你漸漸走出黑暗，在
我失意時，是你的手擁抱著我，使我
能感受到你對我無限的關懷與愛，並
不是如我想像，用來獨自享樂的。你
一直牽著我，我卻不懂得珍惜、對你
不屑一顧，更不知羞恥的向你索取更
多，現在的我憶起那些不堪回首的回
憶，依然感到十分愧疚。
我想，從小牽著我直至現在，給
予我十足安全感及溫暖的那雙爸爸的
手，也已經疲憊不堪了，現在，就輪
到我緊牽著你的手，默默地陪伴著你

盾	，
吧	待
！	到
	未
	來
	，
	就
	換
	我
	做
	你
	最
	堅
	強
	的
	後

黃榆晴



個人簡介

很高興能在玩字時代這個活動中得獎，也很感謝一直幫助我的兩位老師。在發展快速的時代中，許多人已忘記了提筆寫字的感動，而這個活動，則能讓每個人重拾手寫的美好。

得獎感言

我只是個熱愛寫作的普通人，藉著手寫，去傳遞每字每句的溫度；藉著手寫，去表達我的所有感受，一切的一切，都發生在一張紙上，往後，我也會繼續堅持我的熱愛。

評審評語

洪玉芬：

這是一篇孝親之作，其中也有創意，很真誠，出於內在的心，而不會顯得空泛乏味。

