

送給自己的禮物

楊謹瑜

說	本	同	有		物	分	的	樣	
出	意	學	什			珍	則	的	
口	，	分	麼	曾		惜	無	禮	多
，	心	享	新	經	一	。	趣	物	年
只	中	。	奇	，	條	但	、	，	來
能	難	雖	的	有	善	都	平	有	，
隱	免	然	事	人	良	比	凡	的	不
藏	有	有	物	說	的	不	，	令	少
在	些	時	，	我	底	過	這	我	人
心	不	候	總	很	線	我	些	樂	送
裡	悅	這	是	大	。	最	禮	不	給
。	，	不	不	方		想	物	可	我
我	卻	是	吝	，		要	我	支	各
曾	不	我	惜	不		的	都	，	式
當	敢	的	和	論		禮	十	有	各

過風紀股長，在同學七嘴八舌的談
天說地時，我常常不敢開口管秩序
，擔心得罪同學，也擔心同學受罰
。就這樣，我常被朋友、善良和紀
律擺盪糾纏，不知如何是好，總覺
得自己最缺少的是那一條善良的底
線，否則面臨抉擇時就可能適得其
反，影響了自己也害了他人。
記得有一次，我在書法比賽中
獲得特優獎，得到一個夢寐以求的
的後背包。另外一位同學也參加了
比賽，獲得入選，得到參加獎。
一個較小的斜背包。比賽結束後，

止盡的寬待與縱容。經過一番思考，我也不能再忍受自己對他人無卻再也無法以善良的面具容忍同學。雖然那只是物質上的需求，我交換掉了！這麼在善意和同情中被我後背包就這麼在善意和同情中被我，我感到十分後悔，那得來不易的，她交換了我喜歡的後背包。回家後和「利己」上迴旋。後來我居然和被說服了，心裡不停的在「利他」裡看著她渴望的眼神，卻沒有後背包。她竟然想要和我交換背包，還說家

夠如願送給自己這份禮物！
不是那麼容易。希望有一天，我能
屈自己。善良很容易，但拿捏善良
良的底線，不再縱容他人，不再委
是錦上添花。我想送給自己一條善
一條真正的善良，是雪中送炭，不
豫不決的個性。所以我要送給自己
做不但對她無益，也可能造成我猶
努力取得，而非直接送給他。這樣
學想要後背包，我應該鼓勵她自己
去定奪。那要如何拿捏呢？那位同
，我覺得這條善良的底線必須自己

楊謹瑜



個人簡介

不用太華麗，普普通通的生活就可以了。我總是喜歡天馬行空、胡思亂想，卻也總是覺得那些太不真實了。我愛思考，也愛閱讀，喜歡浸泡在書香世界中好幾個鐘頭，都不覺得疲倦。

得獎感言

哇！我真不敢相信自己得獎了，該不會是在作夢吧？能從這次甄選中脫穎而出，實在是一種難以表達的興奮，真的很感謝「玩字時代」給我的肯定與老師在旁的指導。我十分享受書寫的過程，並希望手寫的情感不再被人遺忘。

評審評語

顏艾琳：

字體漂亮，敘述很特別，可看出是個家教很好的孩子，值得鼓勵。

