

手機強迫症患者的自述

陳慧英

六十歲的我 絕不承認時間太多
但你可以說我與時俱進、退而不休
除了睡 我吃喝拉撒機不離手
張開眼 我不斷滑走到處搜索
社群的、電信的、商店的、傳媒的
提示小紅球 任他隨時出沒
也不容瞬間停留
一指一天堂
一機一世界
食衣住行育樂 應有盡有
色聲香味觸法 俱在掌握

於是

我拍照、我打卡、我截圖、我發文、
我讀報、我網購、
我查地圖、我玩股票、我看影片、我
打電動、我越洋視訊、
我即手機，手機即宇宙

至於百無聊賴，無聊則賴
收發分享，盡見性情

已讀不回，暗藏學問

長輩卡、養生術、口水戰、私房照、

秒殺無赦

你來我往 聲氣冷熱決定分合

舊語新知轉傳再三

強迫反芻周而復始

然而人機一體，機不可失
你便傷了我眼、僵了我頸、昏了我頭
、折了我手，
這幾般互症候
都壞不過手機失能、斷電、送修
一刹那
成佛？成魔？
少了手機
天哪！可教我怎麼活？

陳慧英



個人簡介

員林國中第一屆、彰化女中、臺灣師大國文系畢業。彰化師大國文教學碩士。任教高中國文三十四年後退休，另從事寫作教學迄今。

得獎感言

一輩子涵泳在中國文字裡，說、讀、寫、教，於中文、國字，自是戀戀情深。而字是心畫、文如其人，把文、字縮在一起玩，讓文字的力與美別具人味，實在新鮮、有意思！尤其三C掛帥的時代，獨倡手寫徵文，新北市府的用心，令人感動、感佩！

手機強迫症是實境自白，以新詩形式一氣到底寫就，則是挑戰！

有幸參與了、得獎了，真的開心、感恩！

評審評語

陳幸蕙：

題材有切合時代的脈動，鋪陳得很有趣，讀起來節奏感很強，音樂性也強。

