

## 獨白

很日常的事情  
一日三餐令人鎮定的藥片  
就像天狗那樣  
把太陽一口  
就吞入了黑暗

習慣變成夜行動物  
太陽就不是我嘴裡的食物  
更習慣在海邊  
感受潮間帶的生活  
潮汐如何淹沒一切

曾經有人到過月球  
插他的旗幟，踩荒蕪的土  
說和地球並無差異

我想緊張和焦慮的成分  
都是無法被分析

在意識的洪流獨善其身  
關於完美與完整  
容易脆掉的人，我想  
盈虧之間的時間  
也許已經不是一個月的周期

習慣墜落和抬頭時一樣  
只是星星和月光一起  
都不偏不倚地降落在身上  
也許只用同一面看著地球  
背面的陰影就比較不容易看見

無法和太陽一樣發亮  
我也只能靠著別人的光亮  
在別人的眼中  
看起來比其他星星  
更重要一些

# 林子維

## 個人簡介

林子維，在二〇〇五年夏末出生，臺中。十七歲，沒有小時候的天真，但還沒有大人的複雜。盡可能地在容易受傷的時代裡，做一個，可以帶著傷口前行的人。期許自己可以變得柔軟。曾經得過臺中文學獎、全國高中創世紀詩獎。

## 得獎感言

當初投稿的時候，並沒有想過自己真夠脫穎而出，畢竟是第一次投外縣市的文學獎。很謝謝詩壇的所有前輩們，如果沒有前輩們的作品，我也無法體會詩。也謝謝評審們的肯定。最後謝謝最一開始教導我寫詩的老師，我想，我可以擁有自己的樣子了，謝謝你。

## 短評

路寒袖

寫憂鬱症患者必須一日三餐服藥，夜晚難以入眠，徘徊海邊，緊張、焦慮等情緒如影隨行，感覺地球簡直跟月球一樣的荒蕪，自己就像容易脆掉的人，不知什麼時候會崩潰，這樣的人當然無力幫助、照亮他人，甚且還得依賴別人照顧。詩句口語不複雜，卻多含深意，如「就像天狗一樣／把太陽一口／就吞入了黑暗」、「也許只用同一面看著地球／背面的陰影就比較不容易被看見」，文字成熟，通篇結構脈絡分明，是一首完成度極高的好作品。