

記得在期限以內享用

/

倒數過後
我開始四處找人
但這次還是找不到
我好悲傷
下一輪換我躲進你心裡

/

昨天我開始學習拼圖
從邊緣開始
妄想拼出世界所有的齟齬
我跟誰合
你跟誰不合

/

可以不要把繩子甩成
我不安的脈波嗎
那太快了
這樣我會很難算準時機
然後跳進去

/

剪刀 石頭
不 不該是這樣子的
比起算計與猜測
早知道就應該相信直覺
但已經輸了

/

遊戲已經結束了
但你還是給了我一顆糖果
並且用溫柔的口吻 叮囑我
「如果沒有在期限內吃完
它就不能吃了」

洪誼哲

個人簡介

喜歡胡思亂想。曾想過自己是隻慵懶的貓，偶爾趴在夏天的引擎蓋上曬太陽，偶爾在躲在傍晚的矮牆邊放空，雨天則高機率消失。不會抓人，但不代表喜歡擅自觸摸貓的遊客，偏偏這類人在猴硐氾濫成災。對那些喜歡逗貓的遊客已經麻痺，拍照時常常忘記看鏡頭。微微潔癖，願望是把自己的貓爪子打理乾淨。

得獎感言

這得獎消息來得有點意外，我放空了三秒才理解到底發生了什麼事。

而人生大概很需要這三秒鐘。書架子上未讀完的小說也好，重讀多次的詩集也罷，總是需要一點時間才能吸收。

最後仍不免俗地要感謝主辦單位和評審老師們。

短評

顏艾琳

組詩各段以不同遊戲躲貓貓、拼圖、跳繩、猜拳、糖果享用期限，暗喻自己在人際互動、童少年成長在同儕認同的失落。躲藏、配對或團隊合作、應對時機、人心與性格猜測……，是遊戲的訓練也是人際謀合的實際操練。此詩用字、意象譬喻精準。亦符合青春期會關注、操心的主題。