



AWARD LITERATURE

散文一般組·總評

宇文正

從一個新住民母親宛如大型實境遊戲的〈躲貓貓〉，寫出一位母親幽微的心思；從水龍頭、牆上時鐘的細微聲響帶引我們走進老舊的〈永和·公寓〉，聽見歲月的流逝；從幽幽創著〈絲瓜〉，安靜烹煮一道簡單家常，試著接住自己，認同自己；從千迴百折的努力，〈我想和你靠近〉，靠近「婆婆」，那慧點活潑的文筆，為這一代同志散文展現新鮮的面貌；從一口蝸牛箱，引領讀者跟隨時代的〈滾輪〉，看見遊牧於城市青年的寫照；從〈風湧啞狗叔〉一生的遭遇，讓我們宛如經歷討海人的生活與艱辛，理解海邊的民俗與風物……

本屆新北文學獎的散文作品，寫出時代的脈動，城市的痕跡，光陰的流動，深邃的內省，溫柔堅毅的母性，這些作品真誠雋永，令人低迴！