

海市蜃樓

和螢幕對話

一切都得小心翼翼

假裝遠山與海都能成為窗景

避免被信眾

炎上

擁有了新生

不能讓設定崩塌

於資本的高牆，一字一句有如爬藤

符合規定的角度

不斷向上，還需要思考

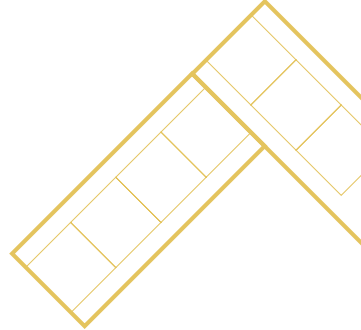
排名的走勢

大量的紙幣

通過一隻又一隻的手掌

漸漸縮小

成為一枚枚銅幣



只要變成虛幻的景觀
流量就會走向你

持續和幻想聊天
鍵盤唱出美麗的歌聲
將賞金變成文字
期待著虛擬的好友
以專屬的笑容
訂製你們的秘密

我皺起眉頭
待在海市看著
蜃樓中的人群吞沒海洋
只能逃離這座
數字的廣場
重啟一個新的ID

優 緻



個人簡介

就讀於中山女高一年級，我很喜歡創作，所以有時候也會自己寫些文章娛樂自己，我也很喜歡看YouTube，尤其是和二次元有關的，我會寫出這首詩就是因為現在越來越多人沉淪在網路裡，所以我將網路上會發生的事和我們觀眾粉絲的想法用文字記錄下來。

得獎感言

我很感謝有這個機會獲得這個榮譽的獎項，我很開心自己寫的詩能被更多人看到，這激勵了我會想去做到更多的目標。首先，我要感謝我的家人，因為他們在背後大力支持我。他們的信任和鼓勵讓我對自己變得更加有自信了。他們的教導和指導使我能夠不斷成長和進步。他們的知識和經驗對我的發展至關重要。然後，這個獎項對我來說是一個里程碑，我會繼續努力和抱持著積極的態度，繼續學習和成長。我相信這個經驗將帶給我更多探索的潛能。感謝這個榮譽，我會繼續為了更多的目標而努力的，謝謝。

網路世界的虛幻，逐漸成為近年創作者書寫的主題。然而如何將同樣的題材寫出新意，有賴深入的觀察與親身的經驗。作者以「海市蜃樓」為題，先為全詩作出定調，而內容貼切描繪出使用網路時的各種現況與亂象。在中間段落使用不同意象呈現「網紅」的焦慮，即便知曉這些隨時都會付諸流水，還是吸引人們不停追求。這篇作品流暢平穩，語調輕快，可讀性高，頗能引起大眾共鳴。



AWARD
LITERATURE