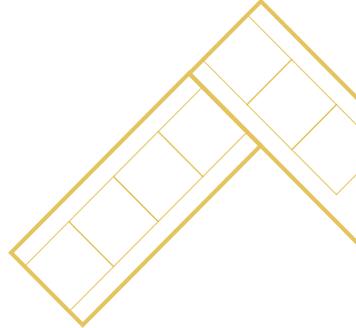


月巴月半症

福相是稚子的優待票
界定BMI伊始
就被撕毀票根
誤點的青春期以凌遲定讞
你過重了，胖子
他們說
你是這樣心寬
於是冒領孤僻的罪
只與鏡中人猜拳

道岔邊
五馬分屍你的姓氏
他們以月巴月半那樣喚你
：木木
沒結葉便倒下的樹
唯紋路像
蜿蜒的蚯蚓蠕動，頂撞表層



是維管束實驗
焉掉前夕，吸滿墨水的根

噓
再連自己的名字也吃掉吧
你具有的物種多樣性
從蜥臀目到偶蹄目
雞胸肉、沙拉、橄欖油
無糖、去冰、減脂茶
後來
心靈消瘦得脫形
仍重過二十一公克

列車空蕩
鐵軌上有人。

林彤恩



個人簡介

L.十八歲。刺蝟派，代表河狸。最近的日常是碎成一片一片，一片小說、一片詩，一片我，一片是他人。剩下的縫隙裡都是陰影或光，滿好的。

得獎感言

月巴月半症是一種病，處方是凌遲，有人割的是肉，有人切掉的是命。很擔心不被喜歡，謝謝肯定。謝謝父母家人、響鈴、王主和群群；謝謝評審和主辦，然後是自己。

這首詩寫自己因為身體的特徵而遭到霸凌的經驗。用語非常節制，以拆解文字（月巴月半／木木）、娓娓道出生命的割裂，意象上的選擇超乎青春組其他作品的成熟，全篇充滿佳句、優美的過段、乃至收尾的絕望，用舉重若輕的方式，把沈重的身材霸凌寫得非常貼肉，可以想像作者是長期有在書寫的習慣，整首詩有超齡的表現，也讓人為作者遭受的經驗而感到心疼。我尤其喜歡它的結尾「列車空蕩／鐵軌上有人」，以留白把心靈的絕望呈現出來。



AWARD
LITERATURE