



陳冠廷

【個人簡介】

2001年生，於美術系畢業。

喜歡享受平淡的日常、和時光中流淌的色彩。

目前還在繪本之中汲取靈感和找尋未來的方向，並且期許創作不歇直至生命盡頭。

【得獎感言】

繪本是我長大後才慢慢接觸、閱讀的書籍類別，在小時候反而看得很少。對於孩子們看繪本時，是否能完全理解書中的故事內容偶爾會感到困惑——我是以「成人」視角來閱讀、欣賞，因此創作時也不免擔心自己想表達的內容會不會太複雜、而畏手畏腳。在這次的創作中，我拋開了這些顧慮，並且完完整整把我想述說的故事呈現出來。因此這次有幸得獎，對我來說是莫大的肯定，令我獲得許多信心，謝謝評審們的青睞。

【短評】 林世仁

這是一本成人繪本，一本21世紀的卡夫卡《變形記》。作者以圖文、漫畫圖框交疊出一個現代上班族的心靈窒悶與轉變突圍。主角在日復一日的制式生活下，心靈長期受到壓抑而終至冷漠、無感。內心底層的渴盼因著一次「馬拉松」召喚而破隙鑽出，使他變形成馬。變形後的新感官，使他再也無法忍受周遭習以為常的桎梏。一段在大街中追上「同伴」的連續六頁蒙太奇，透顯出主角對自我生命的追尋，跳躍得十分精彩。全書文圖嵌合精準，造型、構圖、設色既成熟又極具個人特色，是本屆最無可挑剔的佳作，期待作者更上層樓！